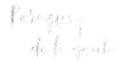
### SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL (1864 - 1870)



### TETĂ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL



MEMORANDUM DGDDPC Nº 0594/2021.

Α

Rossana Sanabria, Directora

Dirección de Anticorrupción.

De

Humberto López La Bella, Director General

Dirección General de Diversidad, Derechos verocesos Culturales.

Fecha

11 de octubre de 2021.

Referencia

Informe Rendición de cuentas al ciudadano.

Me es grato dirigirme a usted, con el fin de remitir en adjunto el 3er informe trimestral de rendición de cuentas al ciudadano de la DGDDPC, correspondiente al periodo de julio a septiembre del 2021.

Atentamente.-

Mat. C.S.J. N° 20 54

Sanciul

# RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO

# DIRECCIÓN GENERAL DE DIVERSIDAD, DERECHOS Y PROCESOS CULTURALES

### INFORME - Julio a Setiembre

## FONDOS DE CULTURA PARA PROYECTOS CIUDADANOS

Mecanismo de incentivo que otorga ayuda económica y técnica para el fomento y fortalecimiento de los procesos culturales, a través de una convocatoria pública y abierta a iniciativas ciudadanas.

### DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

\*Se adjudicó a 61 proyectos culturales de los 262 proyectos recibidos.

Monto total de adjudicación: Gs. 950.958.000.-

Porcentaje de adjudicación: 100%

Adjudicación según localidad:

Departamento	Cantidad de proyectos	Monto adjudicados
Alto Paraguay	_	20.000.000
Amambay	-	18.000.000
Alto Paraná	-	20.000.000
Capital	18	286.600.000
Caaguazú	-	10.000.000
Central	26	387.000.000
Cordillera	9	109.500.000
Guairá	-	10.000.000
Itapúa	4	59.000.000
Ñeembucú	-	10.000.000
Paraguarí	_	20.000.000
TOTAL	61	950.985.000

Court Sancin Sancin

Adjudicación seqún las lineas de ayuda: Arte y Creación: 44 proyectos, Cultura y Desarrollo: 8 proyectos. Patrimonio Cultural Inmaterial: 9 proyectos. \*Se inició los monitoreos a los proyectos adjudicados, según el cronograma de actividades previstos en la presentación de sus proyectos.

	Cantidad	Dorogetei
Proyectos ejecutados hasta octubra		- orcentaje
alanda nasta octubile	15	25 %
Proyectos en desarrollo hasta diciembro		0/ 07
	46	75%
Proyectos con rendición de cuentas presentadas		2
Special desired and adjusting the second adjusting the second and adjusting the second adjusting the second and adjusting the second adju	7	3%
estimación)	30.000 personas,-	rsonas,-

### OBJETIVO

innovación cultural, desarrollo territorial y fortalecimiento de la identidad local, de manera a contribuir con el proceso de descentralización cultural. Y de esta Promover la participación ciudadana en la dinamización de los procesos culturales del Paraguay, con especial énfasis en el fomento a la creación artística, manera fortalecer la cooperación entre Estado y sociedad civil de cara al diseño, ejecución y evaluación de políticas culturales.

Mat C.S.J. N° 20.541

### MESAS TÉCNICAS DE CULTURA

Las mesas de cultura son espacios de diálogo y de construcción participativa con los diversos sectores culturales de nuestro país, Existen 6 mesas conformadas en los sectores del Libro, Artes Escénicas, Música, Afrodescendientes, Artes Visuales y Cultura Viva Comunitaria.

### DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

### Mesa Técnica de Afrodescendientes

Reunión virtual para la elección del/la representante afrodescendientes ante el Consejo Nacional de Cultura - CONCULTURA, en la cual se designó por mayoría simple el Sr. José Medina de la Red Paraguaya de Afrodescendientes por el periodo de 2021 – 2023.

Otro avance logrado, el 14 de julio en la Cámara de Senadores se aprueba con modificaciones el proyecto Ley "Que reconoce a la Población Afrodescendiente

del Paraguay como una minoría étnica, e incorpora el legado de las Comunidades Afrodescendientes en la historia, su participación y aportes en la conformación de la nación, en sus diversas expresiones culturales (Arte, filosofía, saberes, costumbres, tradiciones y valores)" presentada por el senador Blas Llano.

### Mesa Técnica de Artes Escénicas

Zaida Rico, Secretaria Técnica del Programa Iberescena, quien realizó una presentación de la Convocatoria 2021-2022. Además se trataron sobre los protocolos Se realizó la reunión virtual de la Mesa Técnica de Artes Escénicas, el día Miércoles 28 de julio en cuya ocasión se contó con la participación especial de la Sra. sanitarios actuales y las acciones sobre Incentivos fiscales a favor del sector artistico y cultural.

### Mesa Técnica del Libro

Las organizaciones del sector estuvieron involucradas y participando de la 2º Feria Virtual del Libro de Paraguay 2021 (25 de junio al 11 de julio). Organizada por la SNC en forma conjunta con la Cámara del Libro de Asunción Paraguay (CLAP), Cámara Para- guaya del Libro (CAPEL) y Cámara Paraguaya del Libro Ruy Diaz de Guzmán (CPL).

### AGOSTO

### Mesa Técnica de Afrodescendientes

Reunión virtual de la Mesa Técnica de Afrodescendíentes para tratar los avances sobre el Estado del Proyecto de Ley "Que establece mecanismo y procedimiento para prevenir y sancionar actos de racismo y discriminación hacia las personas afrodescendientes"

Het C.S.J. N° 20.541

Además se participó de una reunión virtual convocada por la Dirección de Estadísticas Sociales y Demográficas del Instituto Nacional de Estadística para la

### Mesa Técnica de Artes Escénicas

Nacional de Cultura CONCULTURA, se designaron a: Martin Pizzichini del CEPATE para el primer año, Javier Állende de la UAP para el segundo año y Patricia Se realizó la Reunión Extraordinaria el día jueves 26 de agosto, en la cual se trató sobre la elección de nuevo representante del área de teatro ante el Consejo

### Mesa Técnica de Artes Visuales

Se realizó la reunión virtual de la Mesa Técnica de Artes Visuales, el jueves 5 de agosto, en la cual se abordaron sobre el representante del sector de las Artes Visuales ante el Consejo Nacional de Cultura. Además se trataron sobre los protocólos sanitarios actuales y las acciones sobre Incentivos fiscales a favor del sector artístico y cultural. También se brindó las Informaciones sobre los artistas visuales que recibieron subsidio y kits alimentarios y, los inscriptos en la

(CONCULTURĂ), en la cual se designaron a: Willian Paats de la Asociación Gente de Arte para el primer año, Sandra Dinnendahl de la AVISPA para el segundo El día 25 de agosto se realizó la reunión extraordinaria para la elección de nuevo representante de las Artes Visuales ante el Consejo Nacional de Cultura año y Gilda Martinez Yaryes d la Asociación Geste de Arte para el tercer año.

Mesa Técnica del Libro

Se trabajó conjuntamente en los ajustes al borrador de Anteproyecto de Ley de Fomento del Libro y la Lectura.

### Mesa Técnica Cultura Viva Comunitaria

Culturales del Paraguay, de la Red de Espacios Culturales Alternativos del Centro Histórico de Asunción (Red EscuCHA), de la Fundación El Cántaro, Centro de Desarrollo de las Artes y la Cultura Avaré Sumé, además de técnicos de la DGDDPC, en la cual se abordaron los siguientes temas El 19 de agosto se reunió la Mesa Técnica de cultura Viva Comunitaria, con la participación de diversos representantes civiles, de la Red de Espacios y Centros

- Programas de la SNC para el fortalecimiento del sector de Cultura Viva Comunitaria: Programa Puntos de Cultura, Programa Fondos de Cultura, Registro
  - Representación del sector de Cultura Viva Comunitaria ante el Consejo Nacional de Cultura
    - Invitación recibida para participar en el programa IberCultura Viva en carácter de pais invitado

C.S.J. N° 20.541

### SETIEMBRE

### Mesa Técnica de Afrodescendientes

Reunión virtual, el día 17 de setiembre con la Honorable Diputada Rocío Abed, Presidenta de la Comisión de Equidad Social y Género de la Cámara para tratar las modificaciones al Proyecto de Ley, "Que establece mecanismos y procedimientos para prevenir y sancionar actos de racismo y discriminación hacia las personas afrodescendientes", que cuenta con media sanción del Senado.

"Que establece mecanismos y procedimientos para prevenir y sancionar actos de racismo y discriminación hacia las personas afrodescendientes", que cuenta con media sanción del Senado, además de acompañar el pedido del Grupo Tradicional Kamba Cuá y la Red Paraguaya de Afrodescendientes remitida a la Comisión Reunión extraordinaria en formato virtual de la Mesa Técnica de Afrodescendientes, el 22 de setiembre donde se trataron las modificaciones al Proyecto de Ley, de Equidad Social y Género de la Cámara de Diputados.

Se realizó la reunión virtual de la Mesa Técnica del Libro, el día martes 07 de setiembre, en la cual se abordó sobre el Anteproyecto de Ley de Fomento del Libro y la Lectura y se presentaron las propuestas de ajuste que realizaron desde las Cámaras llegando a un conceso entre los participantes. Dichos ajuste fueron remitidos a la Asesoría Jurídica, para su respectivo dictamen.

El día 14 de setiembre se realizó la reunión virtual extraordinaria de la Mesa Técnica del Libro, para la elección de representantes del sector libro ante CONCULTURA, en la cual se designaron a: Derlis Fanego primer año, Vidalia Sánchez segundo año y Carlos Ferreira tercer año.

### Mesa Técnica de Música

continuar implementando los protocolos sanitarios. Con relación al Programa Ibermúsicas se informó sobre el cierre de convocatoria y se definieron los miembros del Jurado: Rodrigo Ferreiro, Osvaldo Sosa y Gustavo Luque. Finalmente, se acordó realizar la presentación virtual para Paraguay del Manual Iberoamericano de acordando que las diferentes asociaciones que integran la Mesa contribuirán a la difusión de la misma, a fin de generar mayor conciencia sobre la necesidad de Se realizó la Reunión virtual de la Mesa Técnica de Música, el día martes 21 de septiembre en la cual se realizó la presentación de la campaña Cultura Segura, Derechos Intelectuales en la Música, el 5 de octubre a las 14 hs,

Promover la participación ciudadana para la construcción de políticas públicas de los diferentes sectores, que buscan el fomento y desarrollo de los procesos culturales, a nivel nacional.

### POBLACIÓN BENEFICIARIA

Asociaciones, organizaciones y gremios sin fines de lucro y legalmente constituidos

### Evidencias

FONDOS DE CULTURA PARA PROYECTOS CIUDADANOS

Link con las publicaciones de los proyectos adjudicados.

http://www.cultura.gov.py/2021/07/fondos-concursables-este-fin-de-semana-se-estrena-escenaria/

http://www.cultura.gov.py/2021/07/fondos-concursables-centro-cultural-melodia-estrena-plataforma-2-0-una-puerta-al-mundo/

http://www.cultura.gov.py/2021/07/fondos-de-cultura-2021-proyecto-que-propicia-espacio-para-nuevos-escritores-inicio-en-itaugua/ http://www.cultura.gov.py/2021/08/fondos-de-cultura-hoy-se-estrena-la-obra-de-teatro-mbyja-mombyry/

http://www.cultura.gov.py/2021/08/snc-entrego-aportes-en-el-marco-del-programa-fondos-de-cultura-2021/

http://www.cultura.gov.py/2021/08/fondos-de-cultura-este-sabado-lanzan-trilogia-de-cosas-cotidianas/ http://www.cultura.gov.py/2021/09/fondos-de-cultura-maribel-barreto-presentara-su-nuevo-libro/

http://www.cultura.gov.py/2021/09/fondos-de-cultura-este-mes-llega-obras-sinfonicas-epicas/

http://www.cultura.gov.py/2021/09/fondos-de-cultura-continua-el-proyecto-una-obra-diferente/

http://www.cultura.gov.py/2021/09/fondos-de-cultura-del-otro-lado-sube-a-escena-este-fin-de-semana/

http://www.cultura.gov.py/2021/09/fondos-de-cultura-en-octubre-llega-el-primer-taller-de-espectadores-de-la-region/

A Sanci.

C.S.J. N° 20.541







TETĂ REKUÁI **III GOBIERNO NACIONAL** 

COUER

Paraguay de la gente

DGPC/0595/2021

**MEMORANDO** 

PARA:

Rossana Sanabria, Directora

Dirección de Anticorrupción.

DE:

Arq. Ángela Karina Fatecha, Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural

FECHA:

11/10/2021.

REF .:

PATRIMONIO CULTURAL Respuesta al MEMORANDUM DAC Nº 090/2021 3er. Informe trimestral de

Rendición de Cuentas al Ciudadano.

Por el presente tengo a bien dirigirme a usted a fin de dar respuesta al MEMORANDUM DAC Nº 090/2021 3er. Informe trimestral de Rendición de Cuentas al Ciudadano. Al respecto le remito adjunto las respuestas de las siguientes direcciones: Dirección de Bienes Culturales, Dirección de Proyectos y Obras, Dirección de Biblioteca Nacional, Dirección de Estudios de Antropología, Arqueología, y Paleontología, Dirección de Museos Nacionales, Dirección de Archivo Nacional, y Dirección de Registro de Patrimonio. Cordialmente.







### ■ TETĂ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL

DIRECCION GENERAL DE
BIENES Y SERVICIOS CULTURALES

OCT 2021

### MEMORANDO DBC Nº 186/2021

PARA:

Arq. Ángela Karina Fatecha, Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural

DE:

Arq. Maricarmen Couchonnal, Directora

Dirección de Bienes Culturales

FECHA:

11/10/2021

REF .:

Mesa de Entrada DGPC N° 1444 – Memorando DAC N° 090/2021. Remitir 3° Informe trimestral a solicitud de la Lic. Rossana Sanabria, Directora de Anticorrupción SNC.

Me dirijo a usted a fin de dar respuesta a la solicitud de documentaciones de actividades relevantes del 3° Trimestre

La Dirección de Bienes Culturales realizó las siguientes actividades:

### Julio 2021

Dictamen Técnico para Declaración de Bien de Valor Patrimonial de Edificios patrimoniales

 Se recomienda la declaración como Bien de Valor Patrimonial de inmueble en la ciudad de Santa María de Fe, Misiones, mediante Dictamen SNC/ DBC N°41/2021. (Declarada por Resol. SNC N°335/2021)

### Dictamen Técnico para aprobación de protocolo de edificios, sitios u otros de carácter patrimonial

- Trabajos de Puesta en Valor del Torreón Jesuítico de Santa Rosa, Misiones- Mediante Informe Técnico DBC N°08/2021, se deriva el caso a la Dirección General de Asesoría Jurídica para la determinación de responsabilidades de los involucrados y la aplicación de las sanciones correspondientes.
- Narciso Velázquez, Rector UCA, "Reiterar iniciar un proceso de puesta en valor de los edificios religiosos de valor histórico cultural" "Proyecto de restauración del Bloque histórico del Colegio La Providencia." Dictamen DBC N°°42/2021, POR EL CUAL SE SOLICITA ADJUNTAR A LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA EL PROYECTO Ejecutivo de Intervención, según los requerimientos del Formulario N° 3, para dar continuidad a la verificación del Expediente, en conformidad a lo dispuesto por la Ley 5621/16."
- Museos del Interior: Dictamen DBC N°45/2021. Aprobación de los Proyectos de "Mantenimiento
  y Puesta en Valor de los Museos dependientes de la DGPC OBRA.
- Proyecto Desarrollo Ejecutivo y Ejecución de Obras para la Puesta en Valor y readecuación del Edificio Patrimonial "Villa Rosalba": Dictamen DBC 46/2021 por el cual se aprueba "la primera revisión, actualización, complementación... del Protocolo de Intervención"

Sónche Logada C.S.J. Nº 20,541





### TETĀ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL

Promoción de la Ley 3051/06 "Nacional de Cultura" y 5621/16 "De Protección del Patrimonio

UIPF Curso de Especialización en PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL. Siete módulos aprobados y el octavo módulo iniciado.

### Reuniones técnicas

- Reuniones con representantes del MUVH para Iniciar proceso para declaratoria como Bien del Patrimonio Cultural Nacional al Parque Municipal General Bernardino Caballero.
- Asesoría técnica a la Municipalidad de Yegros, Dpto. de Caazapá en relación a los trabajos que se ejecutarán en la Ex Estación de Ferrocarril y dar inicio al proceso de declaratoria del centro histórico de la ciudad.
  - Reunión con representantes de la ciudad de Concepción para dar continuidad al proceso que tiene como fin la declaratoria del Centro Histórico y su delimitación.

### Agosto 2021

oogada S.J. Nº 20.541

Dictamen Técnico para Declaración de Bien de Valor Patrimonial de Edificios patrimoniales

Por Dictámenes DBC N°54/2021 y DBC N°55/2021, se solicitud la declaración como Bien de Valor Patrimonial de 2 (dos) inmuebles ubicados en la ciudad de Piribebuy.

### Dictamen Técnico para Declaración de Interés cultural según Resol. 776/2019.

Se aprueba por Dictamen DBC Nº 52/2021 la Declaración de Interés Cultural a favor de los Murales realizados en el marco del Proyecto "Kuñanguera oyepytasova Hetare"- Organización Kuña Roga. (Declarada por Resol. SNC Nº 410/2021)

### Dictamen Técnico para aprobación de protocolo de edificios, sitios u otros de carácter patrimonial:

- Aprobación por Dictamen DBC N°49/2021 del "Proyecto Ejecutivo del Mausoleo de Catedral
- Se aprueban por Dictamen DBC Nº 50/2021- Trabajos de Intervención de emergencia del Ex Cine Victoria correspondiente a la Fase 2.
- Proyecto denominado Niños Mártir en Homenaje a los Niños Mártires de Acosta Ñu: Por Dictamen DBC Nº 53/2021 se recomienda no realizar el nuevo monumento en el sitio donde se encuentra el Monumento Nacional.
- Se autoriza por Informe Técnico DBC Nº16/2021 los trabajos de pintura a realizar en la fachada de la sucursal Banco de Fomento de Carapeguá, "obras menores".

Promoción de la Ley 3051/06 "Nacional de Cultura" y 5621/16 "De Protección del Patrimonio

Presentación como ponente en representación de la SNC en Curso Virtual Jornadas de Patrimonio Cultural dictado por la SNC. Clase 3: Introducción a la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural, Clase 6: Gestión del Patrimonio Cultural, orientado a asesores jurídicos de las Sancre.







Paraguay de la gente

- UIPF Curso de Especialización en PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL. Doce módulos aprobados.

### Visita técnica

- San Joaquín de Caaguazú. En el Marco de la Licitación 02/2021. ID :398.866 INTERVENCIÓN DE EMERGENCIA PARA LA SALVAGUARDA DE LA IGLESIA SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA DE CAAGUAZÚ - SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.
- Ciudad de Luque. Delimitación del Centro Histórico y Área de Amortiguamiento de la Ciudad.

### Procesos Técnicos

- Solicitud de elaboración de Proyecto de Restauración integral; refuncionalización, Infraestructura turística de apoyo y mejoramiento integral del Castillo Carlota Palmerola de Areguá. La SNC pone a disposición la capacidad técnica para brindar el asesoramiento necesario
- Municipalidad de Asunción. Remisión de Proyecto de PCI del Panteón Nacional de los Héroes.
- Centro Histórico de Asunción. Elaboración de propuesta de Ampliación de Zona de amortiguamiento de la Ciudad de Asunción.

### Septiembre de 2021

Dictamen Técnico para Declaración de Interés cultural según Resol. 776/2019.

Mediante Dictamen DBC N°57/2021 por el cual "se recomienda la declaración de interés cultural a favor del proyecto denominado "Museo Mural 360°."

Promoción de la Ley 3051/06 "Nacional de Cultura" y 5621/16 "De Protección del Patrimonio Cultural".

- UIPF Curso de Especialización en PROTECCION DEL PATRIMONIO CULTURAL. Evaluación
- Designación de la Arq. Maricarmen Couchonnal, Directora de Bienes Culturales como punto focal en el Marco del Contrato de Préstamo BID, Programa de Apoyo a la Agencia Digital, el cual es ejecutado por el MITIC.

### Visita técnica

- San Joaquín de Caaguazú. En el Marco de la Licitación 02/2021. ID :398.866 INTERVENCIÓN DE EMERGENCIA PARA LA SALVAGUARDA DE LA IGLESIA SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA DE CAAGUAZÚ – SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.
- Visita técnica a la ciudad de Santiago, Misiones, para verificación de remanentes del antiguo templo jesuita. Asesoramiento a la comunidad para la elaboración del proyecto de intervención de emergencia.

Procesos Técnicos

Reunión con representantes de la Municipalidad de Asunción. Recomendaciones para el Proyecto de PCI del Panteón Nacional de los Héroes.

Sanc spegod 1501 G.S.J.Nº 20.541

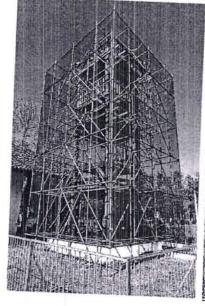


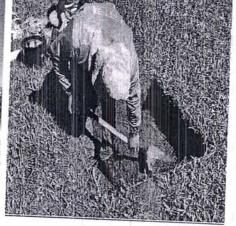




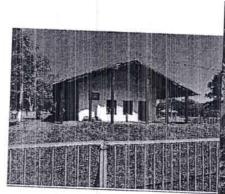


Paraguay de la gente

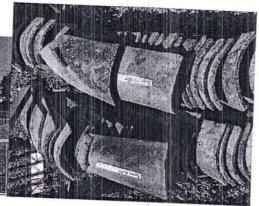




Apuntalamiento del campanario de la Iglesia San Joaquín Prospecciones arqueológicas frente al templo y Santa Ana de la ciudad de Caaguazú



Iglesia San Joaquin y Santa Ana



proceso de inventario, registro y catalogación de componentes arquite Objeto de intervención. Iglesis San Joaquin y Santa Ana de Caaguazú.

Atentamente//.

2 Sánche Abogada Mat. C.S.J. N° 20.541





GOBIERNO
NACIONAL

arazuay de la zente

MEMO - DPO/160/2021

### MEMORANDO

PARA:

Arq. ANGELA KARINA FATECHA, Directora

Dirección General de Patrimonio Cultural

DE:

Arq. ROQUE SAMUDIO, Director

Dirección de Proyectos y Obras

FECHA:

08/10/2021

REF .:

Informe Nº 03/2021 - 3er. INFORME TRIMESTRAL DE RENDICIÓN DE

CUENTAS AL CIUDADANO

Me dirijo a usted para hacerle entrega y solicitar su envío a la Dirección de Anticorrupción del informe: 3er. Informe Trimestral de Rendición de Cuentas al Ciudadano, en el marco del Decreto 2991/2019 "por la cual se aprueba el Manual de Rendición de Cuentas al Ciudadano".

Sin otro asunto a tratar en esta ocasión presento mis más respetuosos saludos.

Atentamente.

Cau Abogada
Mat. C.S.J. Nº 20 54







**GOBIERNO M** NACIONAL de la jente

### 3er. INFORME TRIMESTRAL DE RENDICION DE CUENTAS AL CIUDADANO

	INFORMACIONES*	MES
• S	Acompañamiento y gerenciamiento de la Dirección de Proyectos y Obras de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la SNC. Se realizaron desde la DPO trabajos de análisis, aprobación y dictámenes referentes a proyectos presentados a la DGPC.	2021
• S	Se realizaron también por esta DPO inspecciones técnicas en edificios produciendo informes técnicos con orientaciones necesarias para intervenciones así como los procedimientos técnicos para tal.	Julio/ Setiembre

### CASA DE INDIOS - SAN IGNACIO GUAZÚ - MISIONES

Inspección de Casa de Indios en San Ignacio, Misiones solicitados por Expediente 0544/2021 Se promueve el Expediente en base a la Nota de la Parroquia de San Ignacio de Loyola de San Ignacio Guazú, Misiones, fechado el día 14 de abril de 2021. Este documento es remitido por el P. David Hernández, SJ., Párroco de S. Ignacio al Sr. Rubén Capdevila, Ministro Secretario Nacional de Cultura en el cual expone la necesidad de "revisión para el contexto de varios pilares de la galería de la Casa de Indios del entorno de la plaza de S. Ignacio Guazú, Misiones, y la gestión de la elaboración del Protocolo de Intervención para su apuntalamiento, reconstrucción o lo que corresponda realizar en dicha galería para evitar un posible

Este expediente se cierra en la visita técnica y entrega de Informe: INFO\_DPO:

Se presentan abajo imágenes de las casas de Indios y la patología que motivo la visita y consecuentemente el informe.









### CATEDRAL METROPOLITANA DE ASUNCIÓN - INSTALACIONES

El día 21 de junio de 2021 por solicitación de la Directora General de Patrimonio Cultural de la SNC, se procedió a la realización de una inspección de las instalaciones de la Catedral Metropolitana de Asunción, en el trecho posterior del edificio contiguo a la Sacristía y que, el 1º de mayo pasado, sufrió un incendio originado en el piso superior del espacio anexo a la Sacristía.

El resultado y las orientaciones técnicas necesarias consideradas para este caso se

presentan y especifican en el informe INFO\_DPO: 34/2021 Se presentan abajo imágenes de las instalaciones eléctricas que fueron inspeccionadas y necesitan ser sustituidas y debidamente dimensionadas con la elaboración de un proyecto específico de instalaciones eléctrico casas de Indios y la patología que motivo la visita y consecuentemente el informe









CATEDRAL METROPOLITANA DE ASUNCIÓN - FACHADAS

2 Sánche. bogada C.S.J. Nº 20.541

De las Residentas N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 226.257 Asunción, Paraguay





■ GOBIERNO M NACIONAL

El día 25 de junio de 2021 por solicitación de la Directora General de Patrimonio Cultural de la SNC, fue solicitada a esta DPO una inspección de las fachadas de la Catedral Metropolitana de Asunción por causa de una información de desplome parcial del revoque de una de las fachadas.

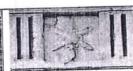
El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 35/2021. Se presentan abajo imágenes de la Catedral y la patología que motivó la visita y consecuentemente el informe.

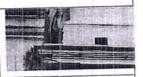


Sánche.

Abogada 1 C.S.J. Nº 20.541







### ESTACIÓN DE AREGUÁ - OBRAS DE MANTENIMIENTO

El día 29 de junio de 2021 por solicitación de la Gobernación del Departamento Central, el día viernes 25 de junio de 2021 pasado y con la finalidad de tomar conocimiento de las intervenciones que están planificadas en la Estación de Areguá, y dar las orientaciones necesarias para la intervención, este técnico que redacta este informe se hizo presente al local para dicha tarea.

El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 36/2021. Se presentan abajo imágenes de la Estación indicando las condiciones en que se presenta el edificio, lo que motivó la visita y consecuentemente el informe.







### INSPECCIÓN DE LOS MUSEOS DE RESPONSABILIDAD DE LA SNC EN ASUNCIÓN

- Los días 05, 06 y 07 de este mes de julio de 2021 fueron realizadas inspecciones de las instalaciones eléctricas de los sedes de los museos de responsabilidad de la SNC:
  - Museo de Bellas Artes
  - Museo Casa de la Independencia
  - Museo Gral. Bernardino Caballero

El objetivo de estas inspecciones fue la de observar y evaluar las condiciones de mantenimiento de las instalaciones eléctricas de dichos inmuebles como medida preventiva de eventuales siniestros con origen en problemas de las instalaciones. El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 37/2021.

### CASA DE LA AV. CARLOS ANTONIO LOPEZ - INSPECCIÓN PARA ANALISIS DE **PROTOCOLO**

El día 14 de julio de 2021, fue realizada una visita de inspección a un inmueble en esta ciudad atendiendo a una solicitud de la Dirección General de Patrimonio Cultural de forma a dar seguimiento al Expediente Nº 1019/2021 presentado por los interesados en realizar una intervención arquitectónica en el inmueble y que se hace

referencia en este informe. El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 38/2021. Se presentan abajo imágenes del referido inmueble que definió su aspecto patrimonial, constante en el informe.

De las Residentas N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 226.257 Asunción, Paraguay





GOBIERNO
NACIONAL

Parazuay de la zente



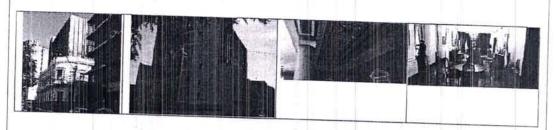
### SEDE DE LA SEDE DE LA VICE PRESIDENCIA

 El día 02 de julio / 2021, por solicitación de la Dirección General de Patrimonio Cultural fue realizada una visita de inspección al edificio Sede de la Vice-Presidencia de la República.

De acuerdo con las instrucciones recibidas para la visita, y en reunión con los funcionarios del ente, habría necesidades de la realización de intervenciones de mantenimiento del mismo.

El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 39/2021 con las debidas orientaciones de los procedimientos que deben ser seguidos atendiendo las determinaciones legales en vigor.

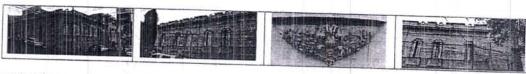
Se presentan abajo imágenes del edificio objeto de la inspección técnica con indicación de las patologías que motivaron la visita y consecuentemente el informe con las orientaciones técnicas del caso.



### SEDE DE LA ACADEMIA DIPLOMATICA Y CONSULAR

• El día 10 de agosto / 2021, por solicitación de la Dirección General de Patrimonio Cultural, de forma a atender la solicitud del Ministerio de Relaciones Exteriores constante en el expediente EXP. SNC - 1092/2021, fue realizada una visita de inspección al edificio Sede de la Academia Diplomática y Consular del Paraguay. De acuerdo con lo expuesto en la nota firmada por el Arq. Darío F. Bracho A., Jefe de Proyectos y Obras del Ministerio de Relaciones Exteriores, enviada al Señor Ministro Secretario de la SNC, solicita la realización de un diagnóstico y relevamiento de los trabajos necesarios a ejecutar en el edificio en epígrafe. El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 40/2021 con las debidas orientaciones de los procedimientos que deben ser seguidos atendiendo las determinaciones legales en vigor.

Se presentan abajo imágenes de la sede de la Academia Diplomática y Consular, mostrando las condiciones del edificio y las patologías, lo que motivó la visita y consecuentemente el informe.



### REUNIÓN DE EQUIPO TÈCNCO MULTIDISCIPLINAR DE AREGUÀ - DEPTO. CENTRAL

 El día 27 de agosto de 2021, en la calidad de representante de esta SNC en el Grupo Técnico de Areguá ciudad Creativa, este técnico se hizo presente en dicho municipio para una reunión con representantes de la Senatur, Municipalidad de Areguá, de la Gobernación del Departamento Central y de la sociedad Civil Organizada como Estación A y Planchar.

De las Residentas N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 226.257 Asunción, Paraguay

Caure Siz Sánche... Abogada Mat. C.S.J. N° 20.541





■ GOBIERNO ■ NACIONAL Paraguay de la gente

El asunto central de este encuentro fue la preparación de un Plan de Contingencia para los próximos tres meses, setiembre, octubre y noviembre, procurando resolver o mitigar algunos aspectos de problemas que la ciudad, dentro de su casco histórico viene presentando, con recursos disponibles para este objetivo en la Municipalidad de Areguá.

El resultado del encuentro técnico se presenta en el informe INFO\_DPO: 41/2021 con las debidas

Se presentan abajo imágenes de la referida reunión.





### CASA DE INDIOS - BIBLIOTECAS PUBLICAS - CAAZAPÀ

 El día 31 de agosto de 2021, por solicitación de la Dirección General de Patrimonio Cultural, de forma a atender un pedido del Sr. Ministro de Cultura Rubén Capdevilla, se realizó un viaje a la ciudad de Caazapá con la finalidad de acompañar los trabajos de apuntalamiento de un edificio patrimonial, módulo de la Tira de Casas de Indios de aquella ciudad.

El resultado de este acompañamiento de la instalación de estos equipamientos de protección del edificio está inserida en el informe INFO\_DPO: 42/2021 con las debidas orientaciones de los procedimientos que deben ser seguidos atendiendo las determinaciones legales en vigor.

Se presentan abajo imágenes de los trabajos realizados.







### PALACIO PATRI – SEDE DE LA DINACOPA – ASUNCIÓN

El día 02 de setiembre de 2021, de forma a atender a la solicitud presentada en el Expediente SNC- Nº 1017/2021 fue realizado una inspección técnica del EDIFICIO PATRI, sede de la Dirección Nacional de Correos del Paraguay (DINACOPA). Se solicita, por parte de la DINACOPA, la orientación de forma a intervenir en el edificio, y contener la acción de las patologías presentes en este sitio.
 El resultado de esta inspección está inserida en el informe INFO\_DPO: 43/2021 con las debidas orientaciones de los procedimientos que deben ser seguidos atendiendo las determinaciones legales en vigor.

Se presentan abajo imágenes del Palacio Patri mostrando las condiciones y las patologías presentes en el edificio, lo que motivó la visita y consecuentemente el informe.

### BIBLIOTECAS PUBLICAS - PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

 Habiendo recibido el documento registrado en Mesa de Entrada de la DGPC con el Nº 1308/2021, conteniendo el Memo/DGDDPC/0503, Proyecto "Implementación y Equipamiento de Bibliotecas Públicas en territorios con mayor índice de pobreza a nivel nacional", esta Dirección de Proyectos y Obras procede a atender la solicitud hecha en el referido memorándum.

Los proyectos se encuentran en condiciones para dar inicio a las obras de adaptación, puesta en valor y/o reformas para la implantación de las bibliotecas públicas.

Cauro Diz Sánctica Abogada Mal. C.S.J. N° 20.541 De las Residentas N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 226.257 Asunción, Paraguay





### GOBIERNO

de presupuesto se encuentran concluidas planillas especificaciones de materiales y servicios necesarios para cada obra. Debe ser considerado que para los edificios patrimoniales la mano de obra debera ser especializada en este tipo de emprendimientos de forma a intervenir dentro de los criterios establecidos para estos casos. De forma a verificar las actividades realizadas en este proyecto se hace referencia al informe INFO\_DPO: 44/2021.

### PLACA DE INFORMACIONES POR EL CÓDIGO "QR" EN LA MATRIZ DEL BNF

El Banco Nacional de Fomento (BNF) solicita orientaciones sobre aplicación de placa de código "QR" en la fachada de la Matriz de la institución. La nota remitida hace parte del Expediente SNC Nº1317/2021 en la cual se solicita "...el acompañamiento y la autorización correspondiente de la Dirección General de Patrimonio Cultural (DGPC) para la colocación del cartel de código QR..." en la fachada de la sede central del Banco Nacional de Fomento. De forma a verificar las providencias adoptadas para este expediente, fue

### IGLESIA DE LA ENCARNACIÓN - PARECER TECNICO

La nota subscrita por el Sr. Director de Obras Públicas del Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones, MOPC envía y solicita la lectura del informe del Ing. Paulo Yugovich, Asesor de aquel ministerio, de forma analizar, sugerir y emitir un Se trata de las patologías presentadas en el muro de contención de la Iglesia de la

Las orientaciones solicitadas se encuentran en el informe INFO\_DPO: 046/2021.

### OBRAS VIALES EN EL ENTORNO DEL FORTIN NANAWA

El MOPC solicita parecer técnico sobre las obras de mejorías en el marco de las obras viales próximas del Fortín Nanawa. La nota que abre el expediente SNC Nº 1537 del 21/09/2021 expresa lo siguiente: a efecto de ponerle a pleno conocimiento sobre la situación existente respecto al FORTÍIN NANAWA, y a su vez solicitar a la Secretaria...la correspondiente autorización para realización de los trabajos...de manera a evitar entorpecimiento y obstáculos al normal desarrollo respecto a la ejecución de las obras. El informe INFO\_DPO: 050/2021 presenta el parecer técnico referente a las propuestas enviadas a esta SNC.

### OTRAS ACTIVIDADES

- Otras actividades fueron realizadas por esta Dirección de Proyectos y Obras entre
- Acompañamiento de las Obras de Restauración y Puesta en Valor del Palacio de
- > Aprobación y análisis de proyectos complementarios de la obra del Palacio.
- Colegio Nacional Dr. Eusebio Ayala Dictamen de aprobación
- Desarrollo del proyecto de mejorías de la Hemeroteca de la BN
- Entrega y presentación de los Proyectos de las Bibliotecas Públicas a los interesados de cada municipio seleccionado.

\*Todas las informaciones de este documento tienen evidencias en Memorándums, Informes, fotografías, planos, planillas, etc. Siendo necesaria la presentación de estos están a disposición de los

Roque Samudio, Dirección de Proyectos y Obras

DOPCISNO

iz Sánch Abogada Mat. C.S.J. Nº 20.541

De las Residentas N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 226.257 Asunción, Paraguay







DGPC/BN/104/2021

### MEMORANDO

PARA:

Arq. Angela Fatecha, Directora

Dirección General de Patrimonio Cultural

DE:

Lic. Javier Ortiz. Director Interino Dirección Biblioteca Nacional

FECHA:

07 /10/2021

REF .:

Cuentas al Ciudadano.

Respuesta al Expediente N° 1444 - Informe trimestral. Rendición de

Al tiempo de saludarla muy cordialmente me dirijo a Usted a fin de dar respuesta a la solicitud de informe de actividades relevantes realizadas entre julio y septiembre del presente año:

Se citan a continuación las principales actividades:

- Biblioteca Nacional. Red de Bibliotecas Públicas para el apoyo a las Bibliotecas del país. Acceso Digital.
- Fortalecimiento de Bibliotecas Públicas, creación de 10 bibliotecas públicas en los distritos vulnerables y fortalecimiento con equipamientos y libros de 10 bibliotecas públicas ya instaladas en el marco de la Cooperación con la Republica de Taiwán. Donación de libros a diferentes bibliotecas e instituciones del País. (En Proceso)
- Recepción de donaciones de libros de colecciones particulares.
- Facilitación de las especificaciones técnicas requeridas para la implementación del Proyecto de Creación y fortalecimiento de las Bibliotecas Públicas.
- Tour Virtual de Bibliotecas Públicas en el marco del Año Iberoamericano de las Bibliotecas organizado por Iberbibliotecas.
- Proyecto ABINIA Dotación de Infraestructura documental Acceso a documentos on line. Recepción de un Servidor y equipo informático para la utilización en el Sistema Koha.

De la Residenta N° 820 c/ Perú Tel. (595-21) 204 670- Correo electrónico: biblioteca.nacional.py@gmail.com THE RALES

Asunción, Paraguay

07 OCT 2021 MESA DE ENTRADA

z Sánchez bogada Mail C.S.J. N° 20,541







Paraguay de la gente

- Registro y actualización del SISTEMA KOHA (Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas) 9.277 materiales.
- Hemeroteca:
   Servicios de digitalización del Diario Patria (1954 1989)
   Materiales consultados Revistas y Periódicos: 17.035
- Conservación y Digitalización de Documentos Digitalización del Archivo de ABINIA
- Participación activa en actividades enmarcadas dentro del Modelo Estándar de Control Interno del Paraguay - MECIP
- Servicios de la Agencia de ISBN Asignación de código normalizado a libros editados impreso y digital a nivel nacional: 278
- Consulta en Sala de Lectura y hemeroteca: 477 ciudadanos.
- Materiales Bibliográficos consultados: 490 libros y folletos.
- Participación del Director Lic. Javier Ortiz como panelista en video conferencia en fechas 18 y 19 de agosto del presente año. Tema: "El depósito legal en tiempos actuales: retos y tendencias". Biblioteca Nacional de Perú.
- Participación en la Reunión Virtual de ABINIA en fecha 08 de septiembre de 2021.
- En tiempos de pandemia la atención a la Ciudadanos sean nacionales o extranjeros se realizó también vía correo electrónico y a través de la página Web y vía Facebook con agendamientos y proporcionando informaciones requeridas.

Sin nada más que agregar, le saludo atentamente.

Carro Liz Sánch Abogada Mat. C.S.J. N° 20.541



### ■ TETÃ REKUÁI **III** GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

DGPC/DEAAP/187/21

### MEMORANDUM

Para

Arq. Ángela Fatecha – Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural

De

Lic. Victor J. Segovia, Director

acqueología y Paleontología Dirección de Estudios, Antropología

Fecha

08/10/21

Respuesta al memorando DAC N° 090/2021. Mesa de entrada N° 1444.

Referencia Solicitud de documentaciones – 2do informe tremestral de "Rendición de cuentas al ciudadano". Julio, agosto y setiembre del 2021.

A consideración de la Directora General, salvo mejor parecer:

Se remite el informe solicitado por la Dirección de Anticorrupción.

Atentamente;

bogada C.S.J. Nº 20.541 DIRECCION GENERAL DE BIENES Y SERVICIOS CUI TURALES 11 OCT 2021 MESA DE ENTRADA



Apogada Lat C.S.J. N° 20.541

### TETÃ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

Información	Mes
1_A) GESTIONES REALIZADAS	
Dpto. de Cultura Inmaterial	
1- Reunión del Comité Nacional de Salvaguardia del PCI (2 reuniones: nivel	
técnico y político).	
2- Grabación para documental sobre portadores del 3 "	
	1
	1
to sicillo 5 dias de gradaciones (entrevistas tomas de vide	
and the second of the second o	2do. informe
3- Encuesta de la Acción de la UNESCO en el marco de la Convención 2003 para la Salvaguarda del PCI. En respuesta al expediente Nº 1000	
o and a supplied the supplied by 1353 octo	tremestral
on mice.	desde el mes
4- Taller del PCI, Poncho Para'i de 60 Listas para Salvaguardia Urgente. En	acsac et mes
The content A. Lugar. Pilipepuv Doto de la Cordillora	de julio a
Se na declarado "Tesoro Nacional Vivo" a la Casa de Sa	setiembre
por sus confectifications de las fechicas tradicionales	settembre
The state of the following the state of the	del 2021.
Se ha declarado a la Sra. Rosalina Robles de Vaguarán	
a diagram, resolution SNLN - M6/2021	
Dos Talleres de Salvaguarda del PCI en Tobatí o Itá Tabatí o Itá	
Tohati	
http://www.cultura.gov.py/2021/08/nai-upo-la-snc-participo-de-taller-de-capacitacion-	
rivo/?fbclid=IwAR0VfxPb6BsbN0jtY-drV0rPUSIY4O-h6s5zDpmzAzI9M8DdIAFCCTygi0	
Referencia de actividad en Itá http://www.cultura.gov.py/2021/09/nai-upo-con-exito-	
The later and th	
EkVkVaOxG2wEJ8Fw5SX38cHbVwnoFNb0peGiMWTiTtRQ	
.B) PRINCIPALES LOGROS(OBJETIVOS) ALCANZADOS	
Dpto. de Cultura Inmaterial	
Reunión del Comité Notice L. C.	
<ul> <li>Reunión del Comité Nacional de Salvaguardia del PCI (2 (Dos) reuniones:</li> <li>Nivel técnico y político).</li> </ul>	
oblación Beneficiaria:	
omunidades portadoras del Paraguay y gestores culturales a nivel país.	
Onto:	10/5/19
abajo administrativo cubierto por la SNC	1

2



### ■ TETÃ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

### Evidencias obtenidas

Actas e informes

 Taller del PCI, Poncho Para'i de 60 Listas para Salvaguardia Urgente. En conjunto con el IPA. Lugar: Piribebuy\_Dpto. de la Cordillera.

### Población Beneficiaria:

Comunidad portadora de Piribebuy

### Monto:

Viático proveído por la SNC

### Evidencias obtenidas

Publicado en la página de la SNC <a href="http://www.cultura.gov.py/2021/08/en-piribebuy-snc-e-ipa-realizaron-taller-en-el-marco-de-la-candidatura-del-poncho-parai-de-60-listas-como-patrimonio-cultural-inmaterial-ante-la-unesco/">http://www.cultura.gov.py/2021/08/en-piribebuy-snc-e-ipa-realizaron-taller-en-el-marco-de-la-candidatura-del-poncho-parai-de-60-listas-como-patrimonio-cultural-inmaterial-ante-la-unesco/</a>

 Se ha declarado "Tesoro Nacional Vivo" a la Señora Digna López Vda. de Narvaja, por sus conocimientos de las técnicas tradicionales y su trayectoria para la confección artesanal del AO PO'I. Yataity – Guaira.

### Población Beneficiaria:

Comunidad portadora de Yataity - Guairá

### Monto:

Viático proveído por la SNC

### Evidencias obtenidas

Publicado en la página de la SNC y diversos medios:

http://www.cultura.gov.py/2021/07/maestras-artesanas-y-alumnas-de-la-escuela-de-salvaguarda-del-autentico-ao-poi-recibieron-declaratorias-de-la-snc/

 Se ha declarado a la Sra. Rosalina Robles de Yaguarón como Tesoro Nacional Vivo. Yaguarón – Paraguarí. Resolución SNC N.º 246/2021.

### Población Beneficiaria:

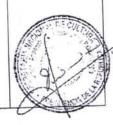
Comunidad portadora de Yaguarón - Paraguarí

### Monto:

CS.J. N° 20.541

Viático proveído por la SNC

2do informe tremestral desde el mes de julio a setiembre del 2021





### ■ TETÃ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

### Evidencias obtenidas

http://www.cultura.gov.py/2021/07/la-snc-y-el-ipa-entregaron-declaratorias-a-artesanas-de-yaguaron/

 Dos Talleres de Salvaguarda del PCI en Tobatí e Itá. Tobatí – Cordillera e Itá, departamento Central. Referencia de actividad en Tobatí.

### Población Beneficiaria:

Comunidad portadoras de Tobatí (Cordillera) e Itá (Dpto. Central.

### Monto:

Viático proveído por la SNC

### Evidencias obtenidas

Referencia de actividad en Tobatí

http://www.cultura.gov.py/2021/08/nai-upo-la-snc-participo-de-taller-de-capacitacion-en-salvaguardia-del-patrimonio-inmaterial-y-patrimonio-vivo/?fbclid=IwAROVfxPb6BsbN0jtY-drV0rPLJSIY4O-h6s5zDpmzAzI9M8DdIAFCCTygi0

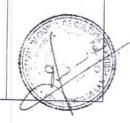
Referencia de actividad en Itá <a href="http://www.cultura.gov.py/2021/09/nai-upo-con-exito-se-desarrollo-el-segundo-taller-de-capacitacion/?fbclid=IwAR0Xm\_aS\_R4fl-JEkVkVaOxG2wEJ8Fw5SX38cHbVwnoFNb0peGiMWTiTtRQ">http://www.cultura.gov.py/2021/09/nai-upo-con-exito-se-desarrollo-el-segundo-taller-de-capacitacion/?fbclid=IwAR0Xm\_aS\_R4fl-JEkVkVaOxG2wEJ8Fw5SX38cHbVwnoFNb0peGiMWTiTtRQ</a>

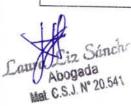
### 2.A) GESTIONES REALIZADAS

### Dpto. de Arqueología y Paleontología

- Seguimiento de los procesos para las próximas obras de la Empresa de celulosa PARACEL en Concepción. Finalización de los talleres de capacitación sobre arqueología preventiva para los procesos de las próximas obras de la Empresa de celulosa PARACEL en Concepción.
- Traslado de materiales arqueológicos del MOPC al depósito de FEPASA. Mcal. López y Manuel Gondra. Memorando DGPC/DEAAP N° 122; Acta de entrega. Expediente 360 del MOPC. Sobre entrega de materiales arqueológicos.
- 3. Elaboración del "Protocolo Arqueológico Subacuático". Resolución SNC N° 416
- 4. Participación en reunión acerca de actualización de planes de manejo de las reservas de Itaipú Binacional, como representante de la SNC. En respuesta al expediente N° 864. Mesa de entrada N° 741. Itaipú Binacional. Taller de Actualización de Reservas naturales.
- Viaje a la localidad de Ayolas para verificación y rescate de restos arqueológicos hallados en una propiedad. Verificación y rescate, denuncia de hallazgo arqueológico.
- Viaje a la ciudad de Caacupé para verificación de supuesto hallazgo arqueológico vinculado a la Guerra de la Triple Alianza.

2do. informe tremestral desde el mes de julio a setiembre del 2021.







### TETÃ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

- 7. Revisión y validación del "Protocolo de intervención arqueológica. Proyecto: Restauración Casa de Indios" del distrito de San Ignacio, Misiones.
- 8. Revisión y validación del Expediente 1115 con referencia a los trabajos arqueológicos ejecutados en Villa Rosalba.
- Evaluación del Proyecto Construcción Franja Costera Bañado Sur, Asunción.
   Fase 1 Del CONSORCIO DEL SUR. Memorando DEAAP/159/21.
- Comunicado y Flyers por los casos de excavaciones clandestinas en sitios históricos.
- Apoyo audiovisual y comunicaciones para Talleres y Reuniones de La Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.
- Respuesta al Expediente No 1288: Para revisión del Protocolo arqueológico preventivo del Proyecto Ejecutivo para la Puesta en valor y readecuación del edificio patrimonial Villa Rosalba.
- 2.B PRINCIPALES LOGROS (objetivos) ALCANZADOS

  Dpto. de Arqueología y Paleontología
- Elaboración del "Protocolo Arqueológico Subacuático". Resolución SNC Nº 416
   Población Beneficiaria: Arqueólogos, comunidad científica, organismos nacionales e internacionales, estudiantes y personas afines a la arqueología.

Monto: Salario de funcionarios y apoyo del Asesor Ad Honorem de la institución. Evidencias obtenidas:

Publicado en la página de la SNC <a href="http://www.cultura.gov.py/2021/10/la-snc-aprobo-el-protocolo-nacional-de-actuacion-e-intervencion-en-el-patrimonio-cultural-subacuatico-del-paraguay/">http://www.cultura.gov.py/2021/10/la-snc-aprobo-el-protocolo-nacional-de-actuacion-e-intervencion-en-el-patrimonio-cultural-subacuatico-del-paraguay/</a>

Publicado en la página del MRE <a href="https://www.mre.gov.py/index.php/noticias-de-embajadas-y-consulados/unesco-felicita-paraguay-por-la-aprobacion-del-protocolo-sobre-proteccion-del-patrimonio-cultural-subacuatico">https://www.mre.gov.py/index.php/noticias-de-embajadas-y-consulados/unesco-felicita-paraguay-por-la-aprobacion-del-protocolo-sobre-proteccion-del-patrimonio-cultural-subacuatico</a>

2do. informe tremestral desde el mes de julio a setiembre del 2021









### ■ TETÃ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

DM/0178/21

### **MEMORANDO**

PARA:

ÁNGELA FATECHA, Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural.

De:

FELIX TORANZOS, Director de Museos

Dirección de Museos Nacionales

Fecha:

11/10/2021

REF:

En respuesta al MEMO DAC Nº: 090/2021 - DGPC Nº: 1444 - Sobre

1er. Informe Semestral de Rendición de Cuentas al Ciudadano.

Me dirijo a Usted, en respuesta al fin de dar contestación a lo solicitado adjunto a este documento.

Atentamente.

Adjunto: Informe 1er. Semestre Gestión Dirección de Museos Nacionales.

Coura Sáncha Mat. C.S.J. Nº 20.541

DIRECTION GENERAL DE BIENES SERVICIO PLUTALES

11 OCT 2021

MEDA UE CINTERIO.

BERNALLES SERVICIO PLUTALES

124 17-1527

De La Residenta 820 c/ Perú Telefax: (595) (21) 226-257 Asunción - Paraguay







### ■ TETÃ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL

Parazuay de la gente

### 3er. Informe Semestre Gestión Dirección de Museos Nacionales.

Verificación del Estado y Diagnóstico de Acervos de los 7 Museos:

Museo Casa de la Independencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Museo General Bernardino Caballero

Museo Dr. Gaspar Rodríguez de Francia, Yaguarón

Museo Casa Oratorio Cabañas, Ca´apucú

Museo Campamento Cerro León, Pirayú

Museo Cabildo, Pilar.

Conservación de piezas escultóricas del acervo patrimonial de la Vice Presidencia. Dotación de obras artísticas del acervo del MNBA

Puesta en Valor del espacio multiuso del Museo General Bernardino Caballero - MGBC y clasificación de libros que se llevarían a la Biblioteca Nacional.

Jornadas de capacitación en convenio con SENATUR y Museo Cívico de Concepción.

Asistencia técnica de la Dirección de Museos, con relación a la Puesta en Valor de San Miguel Misiones. Asesoramiento técnico para la Puesta en Valor del Museo Arte Sacro y la conformación del Museo La Memoria San Miguel Misiones.

Montaje curaduría en el Pabellón Paraguayo Expo Mundial 2020 desde el 21 de septiembre al 07 de octubre

En todos los casos se podrán adjuntar fotos y documentos para evidencias.

ARQ. FÉLIX TORANZOS Dirección de Museos

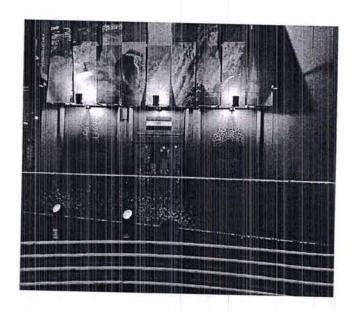
Caura Siz Sánche Abogada
Met. C.S.J. N° 20.541

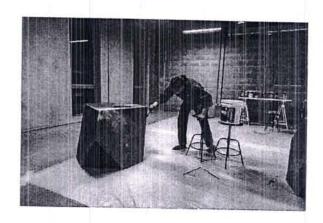
De La Residenta 820 c/ Perú Telefax: (595) (21) 226-257 Asunción - Paraguay "SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL: 1864 - 1870"



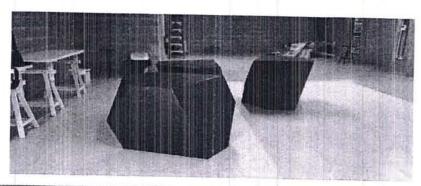


■ TETÃ REKUÁI ■ GOBIERNO NACIONAL Parazuay de la gente









Caure Siz Sánche Abogada Mat E.S.J. N° 20.541

De La Residenta 820 c/ Perú Telefax: (595) (21) 226-257 Asunción - Paraguay





TETĂ ARANDUPY

### TETÃ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

### **MEMORANDO**

PARA:

Arq. Angela Fatecha, Directora General Dirección General de Patrimonio Cultural SECRETARIA NACIONAL DE CULTURA

DE:

Lic. Vicente A. Arrúa Avalos, Director

Archivo Nacional

SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA

N/REF:

070

FECHA:

11 de octubre de 2021.

OBJETO:

Remisión de 2do Informe Semestral - Rendición de

cuentas al ciudadano.

Por éste medio remito adjunto a la Sra. Directora General, los datos necesarios para insumos del Plan de Rendición de Cuentas correspondiente al 2do, informe semestral julio a setiembre del año 2021.

Atentamente.



J. N° 20.541





### TETÃ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

### ARCHIVO NACIONAL 2do. Informe Semestral - Julio a Setiembre de 2021

Actividades	Descripción	Objetivos	Periodo	Medios de Verificación Fichas de conservación
Conservación de planos y mapas del Archivo Nacional	Identificación y conservación de los planos y mapas instalados en las secciones del Archivo Nacional	Acervo del Archivo Nacional protegido y accesible.	Julio a Setiembre	
	Identificación y transcripción de las actas capitulares del siglo XVII obrantes en el Archivo Nacional	Acervo del Archivo Nacional protegido y accesible.	Julio a Setiembre	Transcripciones

Caura Ciz Sánchez
Abogada

Mai C.S.J. N° 20 541

SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL 1864-1870



TETĂ REKUÁI GOBIERNO NACIONAL Paraguay de la gente

### MEMORANDO DRP 30/2021

A

Arq. Angela Fatecha, Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural

De

Arq. Clarisse Insfrán, Directora

Dirección de Registro de Patrimonio

Fecha:

8 de Octubre de 2021

Arq. Clarisse Insfrán Echauri Directora de Registro de Patrimonio

Asunto:

Mesa de entrada 1444. Solicitud de documentos 3er Informe

Trimestral de Rendición de cuentas al ciudadano.

Me dirijo a Usted con el objeto de remitir respuesta a la nota con Mesa de entrada 1444. Solicitud de documentos 3er Informe Trimestral de Rendición de cuentas al ciudadano. Al respecto citamos las actividades desarrolladas por la Dirección de Registro de Patrimonio desde Julio al Setiembre 2021.

- Elaboración de Fichas de identificación de Bienes Inmuebles, de diferentes inmuebles para su posterior carga en el Sistema Ñanduti, de Patrimonio Cultural.
- Se Inicia el proceso de Inventario de los Bienes Muebles de la Catedral Metropolitana de Asunción.
- Elaboración de Fichas de Identificación de la serie de Bustos de Báez
   Rolón. Además la conservación de los mismos.
- Restauración de la pintura Esopo de Andrés Campos Cervera, perteneciente al acervo del Museo Nacional de Bellas Artes.
- Conservación del cuadro de Carlos Antonio López, perteneciente al acervo del Museo Nacional de Bellas Artes.
- Asistencia técnica al MOPC para la Restauración del Retablo de la Iglesia San Lorenzo Mártir, de la ciudad de Altos.

Caura Siz Sáncho

DIRECCION GENERAL DE BIENES Y SERVICION CULTURALES

11. OCT 2021

MESA DE ENTRADA

Recibido por Diago Hora 1111 Erp.: 152.1



ARANDUPY Sombible NATIONAL NACIONAL DE CULTURA

### TETĀ REKUÁI E GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

- Restauración de Bienes Muebles perteneciente al acervo del Palacio de Gobierno.
- Conservación de cuadro Sin título, la Puerta del Cabildo y el relieve en Bronce de Isabel la Católica del MNBA.

Sin otro particular, me despido de Usted atentamente.

Caura Asogada
Met C.S.J. N° 20.541

SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL (1864 - 1870)







\* TETĂ REKUÁI \* GOBIERNO NACIONAL Paraguay de la gente



### MEMORANDUM DAC Nº 090/2021

A

Arq. Ángela Karina Fatecha Medina, Directora General

Dirección General de Patrimonio Cultural

De

Lic. Rossana Sanabria, Directora

Dirección de Anticorrupción

Fecha

28 de setiembre de 2021.-

Referencia

Solicitud de documentaciones - 3er. Informe Trimestral de Rendición

de Cuentas al ciudadano

Me dirijo a usted, en el marco del Decreto Nº 2991/2019 "Por la cual se aprueba el Manual de Rendición de Cuentas al Ciudadano"

Al respecto, comunico que esta Dirección se encarga de realizar la carga en el Portal de la Pág. WEB institucional. Por tanto, solicito que las informaciones generadas de las dependencias, de la cual forman parte del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano, sean proveídas a ésta Dirección, en formato digital, para su publicación respectiva, en la Web Institucional. Opcionalmente, podrá remitir dichas documentaciones en formato digital al Correo Electrónico:

rossanamon2008@hotmail.com

El detalle de lo solicitado se observa en el siguiente cuadro:

Información	mes
<ol> <li>Descripción de las actividades realizadas, en el mes de julio a setiembre de acuerdo al Plan de Rendición de cuentas al ciudadano con sus respectivos objetivos, población beneficiaria, monto porcentaje de ejecución y resultados obtenidos.</li> </ol>	
2) Evidencias obtenidas, (fotos, afiches, pág. Web)	Trimestral julio/setiembre- 2021

El informe mencionado según calendario, debería estar en la página Web Institucional en fecha 12/10/2021, por lo tanto, se estará recepcionando en esta Dirección en fecha lunes 11 de setiembre del corriente.

Atentamente.

Dirección de Anticorrupción — Secretaría Nacional de Cultura Eligio Ayala N° 882 c/Tacuary - Teléfono (0972) 379.005 e-mail <a href="mailtosnrupcion@gmail.com-Asunción">snc.anticorrupcion@gmail.com-Asunción</a> - Paraguay

NIESAUL ENIMADA

Laur Liz Sánch Anogada Med. C.S.J. N° 20.541