## **RESOLUCIÓN SENAC N°167/2020**

A.	INSTITUCIÓN	SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA
В.	Periodo del informe	Julio/2021

1.	Información sobre recursos presupuestarios disponibles			
Monto destinado al OEE en base a la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.			
Monto efectivamente recibido por el OEE con la Fecha en la cual se registra la recepción de la transferencia de los recursos, en el marco de la Ley N° 6524/2020	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.			
En caso de utilizar fondos institucionales, el monto y el detalle de la fuente del recurso utilizado para colaborar en la contención de la pandemia del Coronavirus (COVID-19).	Sin Movimiento			
2. Bienes r	ecibidos en donación recibidos en concepto Donaciones			
Detalle de los bienes recibidos por el OEE en donación para afrontar la pandemia del COVID 19.				
Cantidad de los bienes.				
Identificación del donante.				
Fecha de recepción de la donación.				
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la administración de los bienes recibidos en donación				
Destino de los fondos y bienes recibidos en donación, con especificación del lugar y establecimiento al cual se destina.				
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la recepción final de la donación.				
3. Fond	os recibidos en donación en concepto de donaciones			
Detalle del monto del fondo recibido en donación por el OEE para afrontar la pandemia del COVID 19.	N/A para la DGAF porque no ha recibido fondos que hayan generado impacto presupuestario. No Aplica.			
Identificación del donante.	No Aplica.			
Fecha de recepción de la transferencia del fondo.	No aplica			
Destino efectivo del mismo.	No aplica			
4. Metas institucionales				
Información sobre las metas que se quieren alcanzar para afrontar la pandemia del Coronavirus y sobre la programación presupuestaria con los recursos disponibles.	No Aplica			

Lie. Rossana Sanabri. Directora Anticorrupción S.N.C.

Destino que el OEE dará a los recursos recibidos en el marco de la Ley N°	N/A. LA SNC NO RECIBIÓ RECURSOS EN EL MARCO DE LA LEY 6524/2020
6524/2020.	
Destino que el OEE dará a los fondos	
institucionales utilizados para la	Sin Datos
contención de los efectos de la pandemia	
del Coronavirus (Covid-19).	-
Especificación del porcentaje de la meta	
que se podrá cubrir con los recursos	Sin Datos
disponibles y cuanto se necesitaría para	
alcanzar la meta.	
Especificación de los rubros a los cuales	Sin Datos
serán destinados los recursos, y los	Sin Datos
montos asignados por rubro.  Otros detalles de la programación	
Otros detalles de la programación presupuestaria con los recursos recibidos.	No Aplica
5.	Información sobre la Ejecución de los gastos
Gastos efectivamente realizados y	
comprometidos, por rubro, en relación	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N°
con los recursos recibidos por el OEE en el	6524/2020.
marco de la Ley N° 6524/2020	, — -, —
Gasto efectivamente realizado con fondos	
institucionales utilizados para la	
contención de los efectos de la pandemia	Sin Movimientos
del Coronavirus (Covid-19).	
Gastos efectivamente realizados y	Sin Movimiento
comprometidos, en relación con las metas	
previamente establecidas y la	
programación presupuestaria.	
Especificación del porcentaje de la meta	Sin Movimiento
que se alcanza con lo efectivamente	
ejecutado.	
Dificultades observadas en la ejecución de	
los gastos en el marco de la emergencia	Sin Movimiento
por la pandemia del COVID-19, por rubro.	
En caso de que los recursos recibidos por	
el OEE no se hubiesen gastado en la	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N°
totalidad, explicar el motivo por el cual no	6524/2020.
fueron gastados en los tiempos	0324/2020.
estimados, por rubro.	
6. Ayudas sociales o s	ubsidios (En caso que el OEE administre ayudas sociales o subsidios):
Monto y origen del recurso destinado al	Monto: N/A PARA LA DGAF.
subsidio	Origen:
Especificación del tipo o concepto del	No Aplica
subsidio	<u>'</u>
Establecimiento del listado de requisitos	No Aplica
para ser beneficiario	<u> </u>
Meta trazada	No Aplica
Cantidad de beneficiarios por departamento.	No Aplica
Monto efectivamente distribuido.	No Aplica

Lista de beneficiarios, con cédula de identidad y localidad.	No Aplica
Distinción de beneficiarios por sexo y	No Aplica
franja etaria.	
7.	Información sobre contrataciones públicas
Listado general de los procesos de contratació COVID – 19, adjudicados y en trámite:	on implementados por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del
Liste de aveces en trémite	M. A. B.
Lista de procesos en trámite	No Aplica
Lista de procesos adjudicados.	No Aplica
Detalle de los procesos de contr	ratación (COMPLETAR LA INFORMACIÓN POR CADA CONTRATO).
Individualizació	n del llamado:
21 % 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	Datos del proceso
Description do la rescridad con listada	FLC A140 M 100 100 1 4 100 MM 1 M 1
Descripción de la necesidad, con listado de bienes o servicios requeridos.	No Aplica
ID del llamado.	No Aplica
Determinar con qué recursos son	N. A.P.
solventados.	No Aplica
Lugar, fecha, cantidad y condiciones de	
entrega de los bienes adquiridos en los	No Aplica
procesos de contratación.	
Especificación de las garantías requeridas y el nombre de las compañías garantes.	No Aplica
Resumen con los precios referenciales	
globales y unitarios, el detalle de la	No Aplica
metodología utilizada para su fijación.	110 / pilos
Detalles técnicos y otros datos que	
permitan individualizar claramente el	No Aplica
bien.	
Acceso a las planillas electrónicas de	
inscripción de oferentes, de conformidad	No Aplica
al Art. 13 del Decreto No. 3584/20.	
Acceso directo al listado de empresas	No Aplica
invitadas a participar al concurso.	Apertura de sobres de ofertas
	Apertura de Sobres de Ofertas
Listado de empresas oferentes.	No Aplica
Acceso a las transmisiones en vivo del	
proceso de apertura de sobres de	No Aplica
conformidad al Art. 14 del Decreto No.	·····
3584/20.	<del>_</del>
	Evaluación de ofertas
Acceso directo a las actas de evaluación y	
a la información establecida en el Art. 14	No Aplica
del Decreto N° 3584/20.	

	Adjudicación
Las empresas adjudicadas con los precios	No Aplica
efectivamente aprobados.	
Acceso a la Resolución de adjudicación.	No Aplica
Acceso al contrato.	No Aplica
	Entrega del bien o servicio
Lugar del destino efectivo del bien o servicio	No Aplica
Especificación de la fecha en que fueron recibidos.	No Aplica
	Ejecución del contrato
Acceso a la ejecución contractual.	No Aplica
En caso de incumplimiento, ejecución de la póliza de seguro u otras acciones realizadas.	No Aplica
Teanzauas.	Contratos de ejecución de obras
Cronograma de avance.	No Aplica
Sanciones aplicadas.	No Aplica
Nombre de la empresa o persona responsable de la fiscalización.	No Aplica
Nombre del responsable de la Administración del Contrato.	No Aplica
Ubicación específica de la obra.	No Aplica
Información complementaria para transparentar procesos que le fuera requerida para la publicación canalizadas por la Comisión Especial de Supervisión y Control de Compras Covid-19 (CESC).	No Aplica
8. Pei	rsonal encargado de la administración de los bienes
Nombre, apellido y cargo de los funcionarios responsables institucionales de administrar los recursos provenientes	Nombre y apellido: <b>Rubén Darío Capdevila Yampey</b> Cargo: Ministro — Secretario Ejecutivo
de la Ley N° 6524/2020 y de los fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19), que estén individualizados en el Art. 70 del Decreto	Nombre y apellido: <b>Rocío Magdalena Mencia Iriarte</b> Cargo: Directora General de Administración y Finanzas  Nombre y apellido: <b>Gustavo Ariel Gill Barrios</b> Cargo: Director Financiero
N°3506/2020.  Adjuntar declaración de intereses, para el caso de los afectados a la Ley № 6524/2020.	N/A – LA Secretaría Nacional de Cultura no administra recursos provenientes de la Ley N° 6524/2020 "Que declara estado de Emergencia"

Directora anticorrupción

and Albert and					
	nal contratado en el marco de las medidas de urgencia				
Nombre, apellido y cédula de identidad del personal contratado Especialidad o función para el cual fue contratado Localidad y dependencia al cual fue asignado a prestar servicios	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA				
Datos de pagos de montos correspondientes a salarios a personal contratado y gratificaciones en los casos que el OEE tenga asignado rubros en estos conceptos en el marco de la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA				
	10. Informes de control interno				
Informes de auditorías institucionales sobre el uso de los recursos recibidos por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19.	No Aplica				
	11. Información sobre denuncias formuladas				
Un resumen de las denuncias recibidas por el OEE con relación a los gastos realizados en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19. Informe sobre el tratamiento que se les dio a las denuncias.	No se ha recibido ninguna denuncia referente al punto 11 sobre alguna denuncia formulada en el marco de la emergencia sanitaria Covid-19				
12. Otras informaciones					
Toda información relevante y específica de cada OEE que tenga relación con la administración de los recursos realizados en el marco de la pandemia del COVID-19 o que le sea solicitada por la Secretaría Nacional Anticorrupción (SENAC).	No aplica				

#### Gestiones realizadas -Plan de Contingencia

#### Audiovisual:

La Dirección del Audiovisual no realizo Actividades referente a la Gestión Covid-19 mes de Julio.

Lic. Rossanh Sanabri.
Directora Anticoffunción
S. C.

Gestiones realizadas –Plan de Contingencia Dirección de Diversidad y Procesos Culturales:

<u>Festival Arte Vivo Verano Cultural</u>: Espectáculo que presenta diversas propuestas artísticas de música y artes escénicas-danza, teatro, circo-, es impulsado por la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) como medida de reactivación del sector artístico y cultural ante la Covid-19, con el apoyo de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN).

<u>Fondos de Cultura Concursable</u>. La convocatoria de proyectos se llevó a cabo a través de la plataforma de la WEB de la SNC durante todo el mes de abril y ha concluido con la presentación de 262 proyectos culturales que han podido ajustarse a las bases y condiciones establecidas en la Resolución SG N° 132/2021 de la SNC. Se realizó la firma de Acuerdos de Aporte entre los 61 proyectos adjudicados y la Secretaria Nacional de Cultura.

Programas Puntos de Cultura. Convocatoria dirigidos a Espacios y Centros Culturales comunitarios que han visto afectado el desarrollo de sus actividades ante la pandemia (Covid-19). Puntos de Cultura es una de las medidas de reactivación del sector cultural ante la pandemia del Covid-19, que se impulsa desde la SNC y que tiene por objetivo "Fortalecer y Garantizar la sostenibilidad de espacios y centros culturales, de manera a dar respuesta al sector". Se realizó la firma de Acuerdos de Aportes entre los 27 proyectos adjudicados y la En el mes de junio inicio la etapa de recepción de documentación, las cuales son requeridas para la Secretaria Nacional de Cultura.

<u>TERA:</u> Plataforma fue desarrollada en el marco del estado de emergencia en todo el territorio de la República del Paraguay debida a la pandemia del COVID-19, en articulación con distintas organizaciones e instituciones del sector cultural nacional e internacional, ante la necesidad de contar con información actualizada sobre la situación cultural del país, que permita repensar las políticas de protección de derechos culturales, fomento de la creación y libertad del pensamiento y expresión.

TÉRA, una herramienta que permitirá diseñar programas y acciones específicas que favorezcan el desarrollo cultural nacional. Desde este jueves 15 de julio, el sitio <a href="http://tera.cultura.gov.py/">http://tera.cultura.gov.py/</a> estará habilitado para el registro y la actualización de datos de personas ya inscriptas.

Mesas Técnicas de Cultura: Son espacios de dialogo y de construcción participativa que involucran a los diversos sectores culturales de nuestro país que desde la SNC implementamos en los sectores del Libro, Artes Escénicas, Música, Afrodescendientes, Artes Visuales y Cultural Viva Comunitaria y están integradas por representantes de la SNC, del Consejo Nacional de Cultura (CONCULTURA) y de las asociaciones, organizaciones o gremios. En el mes de julio se realizaron las mesas técnicas de Afrodescendientes y Artes Escénicas.

- Taller de Liderazgo Femenino de 4 jornadas, en formato virtual, desde la fan page de la SNC.
- Programa radial Ondas Diversas con el apoyo del Centro Culturo Juan de Salazar que se transmite por Ondas Ayvu.
- Inauguración del Ciclo virtual Derechos Culturales, Territoriales, Ambientales y la consulta de los Pueblos. Tema: Interculturalidad y derechos culturales.

Directors Anticorrupción