**MODELO DE CONTRATO DE USUFRUCTO DE ESPACIO DEL SITIO DE LA MEMORIA Y CENTRO CULTURAL 1A – Ycuá Bolaños**

En la Ciudad de Asunción, República del Paraguay a los \_\_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_del año \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, entre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, con RUC/CI Nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, representado en este acto por \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, en carácter de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, domiciliado a los efectos de este acto en el local social de la firma mencionada sito en la casa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y por la otra el señor Rubén Capdevila Yampey, concurre al acto en representación de la **SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA**, en su carácter de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Los comparecientes son mayores de edad, hábiles y cumplieron las leyes de carácter personal; y expresan que convienen en celebrar el presente **CONTRATO…………………………………**, que se regirá por las siguientes clausulas y condiciones:

**PRIMERA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,en virtud de la solicitud presentada en fecha \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_la SNC cede el uso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_para la realización de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ desde el día\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_ hasta el día \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_, en el horario de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_hasta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SEGUNDA:** La SECRETARIA NACIONAL DE CULTURA, propietaria del inmueble, y en tal carácter tendrá acceso a los espacios arrendados en todo momento y en cualquier estado.

**TERCERA:** La Sra./Sr.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se compromete a mantener el espacio limpio, ordenado y ante cualquier inconveniente que surja (roturas, manchas, etc.) reponerlos a conformidad de los responsables del SMYCC1A, así como conocer y aceptar las normas de convivencia.

**CUARTA**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_será el único responsable de las reclamaciones de cualquier carácter por daños y perjuicios causados durante el desarrollo de las acciones previstas.

**QUINTA:** El plazo del usufructo será de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ meses, empezando a computarse dicho trabajo desde \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, debiendo finalizar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**SEXTA:** Las partes contratantes convienen que para las cuestiones que se suscitaren por efecto de este contrato, se someterán a la jurisdicción de los tribunales ordinarios de esta capital. En prueba de conformidad las partes contratantes suscriben el presente Contrato Privado de Ejecución de Obra que es redactado en dos ejemplares de un mismo tenor y efecto.-

|  |  |
| --- | --- |
| ……………………………. | ……………………………………….  **Rubén Capdevila Yampey**  Ministro  Secretaría Nacional de Cultura |