



# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

## BASES Y CONDICIONES

### 1ER.

#### “MARATÓN FOTOGRÁFICO CENTRO HISTÓRICO DE ASUNCIÓN”

**DOMINGO 16 DE SEPTIEMBRE DE 2012**

Se convoca al 1er Maratón Fotográfico del Centro Histórico de Asunción, dirigido a fotógrafos aficionados entre 16 en adelante. MARATÓN CHA es organizado en el marco del “Proyecto Asunción Circuitos Culturales”, con Fondos de Cultura (Secretaría Nacional de Cultura) para proyectos ciudadanos.

### INSCRIPCIÓN

Podrá hacerse del 30 de agosto al 12 de setiembre en: el local de la firma ADN GUARANI, sito en **PASEO Lillo, Lillo y Malutín de 9 a 20hs** o el **Instituto de la Imagen Avda. Brasilia No 588 y España- Asunción, Paraguay- Tel (59521) 227040** ; en la **Secretaria Nacional de Cultura** al 458/172; rellenando el formulario que encontrarán en la página web <http://circuitosacc.wordpress.com> o solicitándolo a través de la dirección de correo electrónico: [maratoncha@gmail.com](mailto:maratoncha@gmail.com)

Al realizar la inscripción se le asignará un número a cada participante que le identificará durante el certamen y la exposición.

La participación es gratuita y abierta, el único requisito es tener un Smartphone o una cámara digital de alta resolución.





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

## MARATÓN FOTOGRÁFICO CHA

- La organización del Maratón Centro Histórico montará un stand, habilitado desde las 8.30 horas en la Entrada del Ferrocarril Central para que los participantes pasen al control de inscripción, se informen de todos los detalles del concurso, como máximo hasta las 09:30 horas. El cierre del mismo será en el Edificio del Puerto de Asunción a las 13:00 Hs. Se establece un máximo de 200 participantes.

Al comprobar los datos se entregarán a los participantes un mapa de los puntos a ser fotografiados.

### Categoría Voto Jurado:

Deberán descargar las fotos en una computadora habilitada por la organización de la Maratón.

### Categoría Voto Popular – Smart Phone.

Cada foto que tomen deberán subirla a la página de Facebook de la maratón, indicando el estilo arquitectónico del edificio con un comentario sobre lo que le gustaría mejorar del edificio fotografiado.

Los participantes deberán ceñirse al tiempo estipulado de aproximadamente 10 minutos por monumento para obtener las fotografías, por lo que una vez rebasado el límite de tiempo, no podrán obtener más imágenes.

Por lo tanto, la organización de este evento considerará las mejores 13 imágenes del circuito.

**Descargá el mapa del Circuito Arquitectura y Patrimonio. Tendrás que fotografiar 13 edificios patrimoniales.**

1. La estación Central del Ferrocarril. Punto de Partida
2. Hotel Guaraní.
3. Catedral de Asunción.





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

4. Callejón o Pasaje Comuneros y Museo Sinfiorano Bogarín.
5. Correo Nacional (Palacio Patri).
6. Teatro Municipal “Ignacio A. Pane”.
7. Cabildo de la República.
8. Congreso Nacional: Casa de Cultura, antigua casona jesuítica hasta 1767.
9. Palacio de López.
10. Manzana de la Rivera.
11. Antiguo Hotel Cosmos y Palacio Venancio López (actual Hotel Asunción Palace Hotel).
12. La Recova.
13. El Puerto de Asunción. Punto de Llegada

## CONDICIONES TÉCNICAS

Para participar en el concurso, los participantes deberán utilizar cámaras fotográficas digitales o teléfonos celulares, teniendo entre 16 en adelante.

Los participantes con cámara digital deberán:

- Vaciar la tarjeta de memoria antes de comenzar el Maratón y prever cargadores adicionales.
- Emplear el formato de imagen JPG para sus fotografías.
- Utilizar un tamaño mínimo de 1600 x 1200 píxeles y máximo de 2000 x 3000 píxeles.

Los participantes con teléfonos celulares deberán:

- Poseer conexión a internet, facebook, aplicación instgram o similar.
- Podrán utilizar aplicaciones como instagram, foursquare u otros, pero deberán compartir las fotos en la página del facebook de la maratón.





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

## SELECCIÓN DE LAS IMÁGENES

Será obligatorio presentar un total de 1 (una) foto por fachada o detalle del edificio patrimonial. Los participantes para la categoría voto popular podrán postear sus fotos en la página del facebook de la maratón.

Informaciones y detalles sobre edificios indicados en el mapa, podrán ser descargados o visualizados de la página: <http://circuitoswordpress.com> en la sección “*Ruta Arquitectura y Patrimonio.*”

## EXPOSICIÓN CENTRO CULTURAL CITIBANK

La exposición estará compuesta por una selección de las fotografías presentadas al concurso.

Las fotografías ganadoras serán proyectadas en el Centro Cultural durante un evento exclusivo para la prensa y referentes del sector turismo y cultura.

Posteriormente, la organización colocará para tal efecto una muestra o proyección en un espacio público del Centro Histórico, en horario de 19:00 a 22:00 horas, para el disfrute de los propios autores y del público en general.

A las 15:00 horas, el día 9 de noviembre en el stand de la organización de la Maratón en la Feria Internacional de Turismo FITPAR, se hará público el fallo del jurado y se dará a conocer el Premio de la Votación Popular, realizándose la entrega de premios.





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

## COMPOSICIÓN DEL JURADO

El Jurado de la Maratón estará compuesto por fotógrafos profesionales de la Galería Monocromo, además del reconocido fotógrafo Javier Medina y profesionales de la Empresa 360° Paraguay, quienes se encargarán de elegir las fotografías ganadoras de los premios, excepto del premio de votación popular que será elegido por el público. El veredicto del Jurado tendrá carácter inapelable.

## CRITERIOS DEL JURADO

A la hora de valorar las imágenes de los participantes, el Jurado del Maratón Fotográfico del Centro Histórico de Asunción tendrá en cuenta la originalidad, la técnica, y la estética de las mismas.

## PREMIOS: (\*)

Este maratón está dotado con los siguientes premios:

### Primer Premio- Votación JURADO

- Estadía de dos Noches de fin de semana, con desayuno buffet Includo-Otorga Hotel Guaraní Esplendor.
- 1 Vale de medio día en el Santonja Spa and Fitness del Hotel del Yacht y Golf Club Paraguayo.
- Publicación de Fotos en la futura guía y materiales de comunicación de la Ciudad de Asunción.
- Un Vale de 500.000 Gs en prendas - Otorga ADN Guaraní- Firma Projack





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

## Segundo Premio de VOTACIÓN POPULAR

- Un Vale por una noche de alojamiento para dos personas en el Hotel Cecilia con desayuno y cena incluida en el Restaurante La Preferida.
- Un Vale de curso de Fotografía para el Instituto de la Imagen.
- Un Vale por una noche de alojamiento en el Hotel Armele con desayuno incluido.

(\*) No podrá recaer más de un premio en la misma persona, a excepción del premio de votación popular.

## PREMIO OTORGADO POR LA VOTACIÓN POPULAR

En la elección de este premio actuará como jurado el público asistente a la exposición el día 10 de noviembre de 2012, que tendrá la posibilidad de votar por la imagen que considere como “la mejor fotografía presentada al concurso”. La votación comenzará a las 12:00 horas, cerrándose el plazo a las 18:00 horas.

La elección se hará mediante la página en **Facebook de Asunción Circuitos Culturales**, en el stand de la organización del Maratón en la Feria Internacional de Turismo, el día 10 de noviembre, en el Centro de Convenciones del Mariscal López ex Martel. En el momento de entregar su voto papeleta deberán presentar su C.I. Cada persona tendrá derecho a un voto.

## PROPIEDAD DE LAS OBRAS

Las fotografías premiadas y seleccionadas para la exposición pasarán a ser propiedad del Proyecto Asunción Circuitos Culturales, pudiendo hacer uso de ellas libremente, citando siempre a su autor/a. Las fotografías presentadas por los participantes en el concurso podrán ser utilizadas por la organización para la confección de un montaje audiovisual o para la realización de carteles u folletería que promocionen el Centro de la Ciudad de Asunción. Los





# ASUNCIÓN CIRCUITOS CULTURALES

participantes autorizan el uso de las imágenes que presentan en el concurso, sin que por ello puedan reclamar ningún tipo de remuneración.

## DEVOLUCIÓN DEL MATERIAL NO SELECCIONADO

Del 10 de noviembre al 15 de noviembre de 2012 cada participante podrá retirar las fotografías no seleccionadas para participar en el concurso. Para ello acudirá con el cupón de participante en el local de Secretaria Nacional de Cultura.

Si al concluir el plazo de retirada del material fotográfico, un concursante no ha retirado sus fotografías, la organización entenderá que el autor renuncia a su propiedad, pasando ésta a la entidad organizadora del concurso, pudiendo hacer uso de ellas libremente, citando siempre a su autor/a.

## NORMAS

- La participación en este concurso implica la total aceptación de las bases y la decisión del Jurado, renunciando a cualquier reclamación legal en este sentido. En beneficio del buen transcurso del evento, la Organización del concurso se reserva el derecho a efectuar modificaciones de estas bases o a tomar decisiones no reflejadas en las mismas. La interpretación de las presentes bases estará a cargo de la organización del concurso.
- La organización pondrá el máximo esmero en el tratamiento del material presentado por los participantes, declinando toda responsabilidad en caso de cualquier extravío o deterioro que pueda sufrir el material debido a su manipulación, exhibición o traslado. La organización no se hace responsable de las tarjetas de memoria entregadas en mal estado, debido a una incorrecta manipulación o uso.
- La organización no se responsabiliza de extravíos o daños personales.

