

## SECCIÓN ARTE & CULTURA



méc



Funciones a precios especiales para estudiantes y docentes de lunes a sábados hasta las 16 hs; y en horarios de mañana. El precio especial es de Gs. 9.000 por sistema pre-compra. Las entradas pueden ser solicitadas por instituciones educativas y por estudiantes al: (0981) 572 454, o al mail: [nacionalcine@yahoo.com](mailto:nacionalcine@yahoo.com) con Javier Brun (Coordinador).

## ACTIVIDADES PARALELAS

Dedicadas especialmente a la formación de profesionales, docentes y estudiantes

Charla Maestra sobre Dirección de Fotografía, a cargo del premiado cineasta uruguayo César Charlone (sábado 15 a la tarde)

Taller de Guión Cortometraje, a cargo de la premiada guionista argentina Natural Arpajou (sábado 15 a la tarde)

Charla ilustrada Augusto Roa Bastos Cineasta y el Lanzamiento del Concurso Nacional de Guión Roa Cintero (lunes 17 a la noche)

Charla ilustrada Cine de Animación y el legado de Caloi, a cargo de la artista y directora argentina María Verónica Ramírez (viernes 21 a la noche)

Taller de Actuación, a cargo de la premiada actriz argentina Guadalupe Docampo y el profesor Agustín Nuñez (sábado 22 a la mañana)

Foro Fomento de la Industria Audiovisual Paraguaya Sábado 22 de setiembre de 10 a 12:30 hs. en el Centro Cultural El Cabildo

9º Foro Cine del MERCOSUR Producción, Distribución y Exhibición en la Era Digital Sábado 22 de setiembre a la tarde en el Centro Cultural El Cabildo

INFORMACIONES en la Mesa de Informes del Festival en el Shopping Villamorra



## AUSPICIANTES INSTITUCIONALES

- Dirección de Relaciones Culturales MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES
- Organización de Profesionales del Audiovisual Paraguayo OPRAP
- Centro Cultural El Cabildo
- Fundación Cinemateca del Paraguay



13 setiembre al 4 octubre  
Villa Morra Cinecenter y subseces  
[www.pla.net.py/cinefest](http://www.pla.net.py/cinefest)



PROGRAMACIÓN 1ª Parte

# PROGRAMACIÓN OFICIAL

## 1ª Parte

Cinecenter Villa Morra - Telef. 610 032

### PRECIO DE ENTRADAS

- Gs. 15.000 de lunes a viernes 1ª, 2ª y 3ª función.
- Gs. 20.000 de lunes a viernes desde la 4ª función.
- Gs. 25.000 sábados, domingos y feriados todo el día.
- Gs 25.000 Película 3D en todas las funciones

### CHEQUERAS

- Gs. 150.000 Compra anticipada para 10 funciones de cualquier horario.
- Edición limitada.



## SALA FESTIVAL

### JUEVES 13

- 11:20 Anniversary y AQUEL MARTES DESPUÉS DE NAVIDAD
- 13:30 Luces a la memoria y LAS MUJERES DEL 6TO PISO
- 15:45 Miroslava y LA REVOLUCIÓN DE JUAN ESCOPETA
- 17:50 Anniversary y AQUEL MARTES DESPUÉS DE NAVIDAD
- 20:15 Luces a la memoria y LAS MUJERES DEL 6TO PISO - NOCHE DE CINE DE FRANCIA Auspicio de la Embajada de Francia
- 22:30 Anniversary y AQUEL MARTES DESPUÉS DE NAVIDAD

### VIERNES 14

- 11:20 Paraíso terrenal y TROPICALIA
- 13:30 Foto y INTERCAMBIO DE ALMAS
- 15:45 Luminaris y LA HORA CERO
- 17:55 Foto y INTERCAMBIO DE ALMAS
- 20:15 Paraíso terrenal y TROPICALIA - NOCHE DE CINE DE BRASIL Auspicio de la Embajada de Brasil
- 22:30 Luminaris y LA HORA CERO

### SÁBADO 15

- 11:30 Luces a la memoria y LAS MUJERES DEL 6TO PISO
- 13:40 Um lugar común y HABANASTATION
- 15:50 Angustia y PINA 3D
- 17:55 La nuera de Don Filemón y LA CUEVA DE LOS SUEÑOS OLVIDADOS
- 20:05 EN UN MUNDO MEJOR
- 22:35 ENTER THE VOID

### DOMINGO 16

- 11:00 Foto y INTERCAMBIO DE ALMAS
- 13:10 Vecinos y PAUL
- 15:20 Luces a la memoria y LAS MUJERES DEL 6TO PISO (u)
- 17:35 Luminaris y LA HORA CERO
- 19:45 Vecinos y PAUL
- 22:00 Sueños y CARLOS

### LUNES 17

- 11:00 Foto y INTERCAMBIO DE ALMAS
- 13:10 Anniversary y AQUEL MARTES DESPUÉS DE NAVIDAD (u)
- 15:20 Miroslava y LA REVOLUCIÓN DE JUAN ESCOPETA
- 17:30 EN UN MUNDO MEJOR
- 20:00 ARTIGAS, LA REDOTA - NOCHE DE CINE DE URUGUAY Y PARARAGUAY Auspicio de la Embajada de Uruguay y Synchro Image
- 22:30 Foto y INTERCAMBIO DE ALMAS (u)

### MARTES 18

- 11:00 La curiosa coquista del Ampere y LA SAL DE LA VIDA
- 13:05 EN UN MUNDO MEJOR
- 15:30 Um lugar común y HABANASTATION
- 18:00 Angustia y PINA 3D (u)
- 20:15 La curiosa coquista del Ampere y LA SAL DE LA VIDA
- 22:25 La nuera de Don Filemón y LA CUEVA DE LOS SUEÑOS OLVIDADOS

### MIÉRCOLES 19

- 11:10 Vecinos y PAUL
- 13:25 Lo que haría y ESSENTIAL KILLING
- 15:30 ARTIGAS, LA REDOTA (u)
- 17:55 Paraíso terrenal y TROPICALIA (u)
- 20:15 La purísima y THE DAY OF THE CAT - NOCHE DE CINE DE SUIZA Auspicio de la Embajada de Suiza
- 22:30 Lo que haría y ESSENTIAL KILLING

### JUEVES 20

- 11:00 ¿Por qué desaparecieron los dinosaurios? y COPIA CERTIFICADA
- 13:10 La nuera de Don Filemón y LA CUEVA DE LOS SUEÑOS OLVIDADOS
- 15:15 V al paraíso y ÁNIMA BUENOS AIRES
- 17:40 LA SEPARACIÓN
- 20:15 V al paraíso y ÁNIMA BUENOS AIRES - NOCHE DE CINE DE ARGENTINA
- 22:30 ¿Por qué desaparecieron los dinosaurios? y COPIA CERTIFICADA

### VIERNES 21

- 11:30 Lo que haría y ESSENTIAL KILLING
- 13:30 Los planes de Cecilia y BOY
- 15:35 Um lugar común y HABANASTATION (u)
- 17:45 EN UN MUNDO MEJOR
- 20:15 Los planes de Cecilia y BOY - NOCHE DE CINE DE NUEVA ZELANDA Auspicio de la Embajada y Consulado de Nueva Zelanda
- 22:30 Vecinos y PAUL

### SÁBADO 22

- 11:00 Vecinos y PAUL (u)
- 13:15 Es de humanos equivocarse y EL PREMIO
- 15:40 Luminaris y LA HORA CERO
- 17:50 La purísima y THE DAY OF THE CAT (u)
- 20:00 LA SEPARACIÓN
- 22:30 Sueños y CARLOS

## FUNCIONES EN SUBSEDES

### Entrada libre

- Casa del Bicentenario de la Literatura Augusto Roa Bastos (Asunción)
- Aula Magna de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - FADA (San Lorenzo)
- Centro Cultural Espacio - Expresión (Altos)
- Centro Cultural del Lago (Areguá)

Ver Programación en [www.pla.net.py/cinfest](http://www.pla.net.py/cinfest)

## PARA SU CONOCIMIENTO

Todas las funciones se inician con una tanda de variedades (aprox. 10 min.)

La programación puede sufrir cambios por motivos imprevistos. Reconfirmar la programación en la boletería del cine. Las películas son todas habladas o subtitruladas al castellano. Las copias filmicas son en su mayoría usadas.

Las calificaciones de las películas, con recomendación de edad, están disponibles en el catálogo / revista del Festival (pag. 5)

(u) Significa última o única pasada de una película.