

**Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños**

---

**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y  
ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA  
PARA LA CREACIÓN DEL  
SITIO DE LA MEMORIA  
“1A Ycua Bolaños”**

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**

**Convocan:**

**Secretaría Nacional de Cultura (S.N.C)  
Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycuá Bolaños**

**Entidad técnica y gerenciadora  
Colegio de Arquitectos del Paraguay – Regional Capital**

**Apoya  
Municipalidad de Asunción**

**Año 2016  
Asunción - Paraguay**

**Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños**

---

**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA  
PARA LA CREACIÓN DEL  
SITIO DE LA MEMORIA  
“1A Ycua Bolaños”**

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**

---

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**  
**(en azul las RESPUESTAS)**

1. Consultas varias:
  - a. Llevar los 4 formularios al CAP para la Inscripción, o al enviar a este correo ya está validada la Inscripción?
  - b. la visita al sitio se mantiene en fecha 14 de Enero a las 10hs?
  - c. Cantidad de láminas a ser presentadas en tamaño A0 no tiene límites? ni tampoco las láminas a ser presentadas en A3?

**RESPUESTA**

- a. El primer FORMULARIO es el de INSCRIPCIÓN. Favor completarlo y enviarlo por e-mail a éste mismo correo. Se envía mail de RECIBIDO como inscripción. Los demás FORMULARIOS (2, 3, y 4) completarlos e incluirlos en el momento de entregar de propuesta, en el sobre de identificación del concursante.
  - b. VISITA al sitio de obras fue el día JUEVES 14 de enero a las 10 hs. (también sábado 16 enero. Otras visitas, según calendario publicado en boletines de comunicación. En la Visita se expide CCERTIFICADO DE PRESENCIA en el Sitio de Obras. Último día de VISITA al Sitio: VIERNES 12 de febrero a las 10 de la mañana.
  - c. Cantidad de láminas es sin límites. En A3 se presenta la misma cantidad que en A0.
  - d. Estas mismas consultas y respuestas son enviadas a todos los demás concursantes inscriptos. También están disponibles “on line” en la pág. web de la Secretaría Nacional de Cultura [www.cultura.gov.py/ycuabolanos](http://www.cultura.gov.py/ycuabolanos)
  - e. Se pasa este pedido al técnico de la pág web, para solucionar el problema. Favor avisar si abre o no.
2. Solicitamos los planos en formato CAD. Estaríamos necesitando las plantas y fachadas, y si es posible algún corte acotado (precisamos de los niveles en planta). Este pedido se basa en la consideración del grupo impulsor de mantener el cartel, la escalera y la rampa en la propuesta.

Los elementos de mayor impacto en la memoria de los sobrevivientes y sus familiares son esos tres elementos mencionados: torre del cartel, rampa y las escaleras, junto con los lapachos plantados sobre la Avda. Artigas. Se espera que la propuesta de cada concursante defina conceptual, filosófica y espacialmente esos elementos de impacto. Los planos ya fueron enviados y

**Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños**

---

**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA  
PARA LA CREACIÓN DEL  
SITIO DE LA MEMORIA  
“1A Ycua Bolaños”**

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**

---

adicionalmente se encuentran en la página web de cultura:  
[www.cultura.gov.py](http://www.cultura.gov.py) en la carpeta de NUEVOS ANEXOS.

3. Gracias por los 6 archivos adjuntos enviados, son todos los archivos con que cuenta la carpeta 9 - Leyes y Ordenanzas? Porque me pareció que había un archivo sobre accesibilidad de la Fundación Saraki. Te agradecería si me puedes confirmar si cuento con todos los archivos con estos 6 adjuntos, o me faltarían algunos. - Te comento que hoy me volvió a dar error al intentar nuevamente descargarlo.

Todos los documentos de la Fundación Saraki, están disponibles on line en la web de la Fundación, de acceso inmediato. Los links correspondientes se hallan en la Bibliografía al final del Pliego de Bases y Condiciones del Concurso.

Se reitera el pedido a la parte técnica, respecto al error.

4. Se deben presentar todos los DOCUMENTOS ANEXOS?  
Puede haber integrante en el grupo que sea universitario y no profesional?  
A que se refieren con fecha y lugar? en todos los formularios me preguntan y completo con la Ciudad en la que residio y la fecha de hoy.

EL FORMULARIO 1 es el único que se envía por e-mail, los demás FORMULARIOS (2, 3 y 4) deben ser completados e incluidos en el sobre de IDENTIFICACION del concursante, en el momento de la entrega, como lo establece el Pliego.

Siempre que el profesional responsable del proyecto tenga el título de Arquitecto, los demás componentes del equipo podrán ser estudiantes universitarios.

5. Manifiesto mi interés por inscribirme para el Concurso de Ycua Bolaños. Cuál es el procedimiento?

Rellenar el FORMULARIO 1, y enviar por e-mail a [ycuacap@gmail.com](mailto:ycuacap@gmail.com),  
Toda la información se halla disponible “on line” en la página web de la Secretaría Nacional de Cultura.

6. Favor indicar la manera de presentación del anteproyecto.

Toda la información se halla disponible "on line" en la página web de la Secretaria Nacional de Cultura: [www.cultura.gov.py/ycuabolanos](http://www.cultura.gov.py/ycuabolanos), además del proceso de la INSCRIPCIÓN, llenando el FORMULARIO que se encuentra en los Anexos del pliego.

## Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños

---

### CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA PARA LA CREACIÓN DEL SITIO DE LA MEMORIA “1A Ycua Bolaños”

#### RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES

---

7. Cuando el CAP identifica 2 fechas para visitas a obra, significa que ambas visitas obligatorias o solo una?

Solo una es obligatoria. Habrá en total 6 visitas al sitio, considerando que hay inscriptos del interior del país. Habrá una ÚLTIMA VISITA (la séptima) el VIERNES 12 DE FEBRERO 2016 A LAS 10 HS. Se recomienda visitar el predio en grupo, no entrar solo o sola. Se emite Certificado de Presencia en el Sitio de Obras.

8. Querría saber si además de los formularios, también hay que presentar los Documentos de Anexos?

Los demás ANEXOS, fuera de los FORMULARIOS, no se presentan con la propuesta.

9. Querría incluir a un estudiante universitario en mi grupo .sería factible eso?

Positivo. También pueden asistir a la visita al sitio de obras con usted.

10. Quisiera saber si dicho Concurso está reservado solo a Arquitectos Paraguayos (con regular inscripción en el Colegio de Arquitectos del Paraguay) o si también pueden participar arquitectos inscriptos a Colegios de Arquitectos extranjeros.

El concurso es público nacional para arquitectos paraguayos o extranjeros que tienen su título reconocido por el Rectorado de Universidad Nacional de Asunción, residentes en el Paraguay. Los Arquitectos extranjeros (no residentes en el Paraguay) pueden asociarse a un Arquitecto o Estudio de Arquitectura paraguayo, con la condición de que figure el nombre del profesional paraguayo y cuente con una oficina local.

11. El ganador del concurso será contratado para el desarrollo del proyecto y dirección de la obra. ¿El presupuesto asignado a honorarios a ello es aparte del premio obtenido como ganador del concurso?

El ganador del concurso será contratado para el desarrollo del proyecto ejecutivo en la 1ra etapa, y la dirección de obras en la etapa de construcción. El presupuesto asignado a honorarios profesionales es aparte del premio obtenido.

**Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños**

---

**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA  
PARA LA CREACIÓN DEL  
SITIO DE LA MEMORIA  
“1A Ycua Bolaños”**

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**

---

12. Buenos días, los planos de demolición o las zonas comprometidas estructuralmente para el concurso del Ycua Bolaños ya están definidas?

No existen planos de demolición. Se dispone de un informe parcial de la estructura del edificio, on line en NUEVOS ANEXOS de la página web de cultura [www.cultura.gov.py/ycuabolanos](http://www.cultura.gov.py/ycuabolanos), junto con el relevamiento exacto de la estructura de Ho. Ao.

13. Para la visita a obra, el representante legal del equipo no podrá asistir. Como es la manera de presentar la autorización a otros miembros del equipo para la visita?

Es suficiente que un miembro del equipo asista a la Visita y mencione a cuál equipo representa, firme la planilla de Registro del día y lleve el comprobante de Visita emitido en el lugar.

14. Cómo es el procedimiento para la visita al sitio?

Asistir al Sitio de Obras, ubicado en. Avda. Artigas y Avda. Santísima Trinidad, firmar el Registro del día y completar la Constancia de Visita. (Entrada por Avda. Santísima Trinidad).

15. En el Cuadro del Programa arquitectónico, pagina 16 y 17 se hace mención dentro del Eje Recreación de un "Espacio Gastronómico". No encontramos ninguna especificación con respecto al alcance o área a ocupar de esta propuesta. Nos gustaría entender mejor a que se refieren con esto, y que tanta libertad tiene el proyectista en cuanto a la propuesta del "espacio Gastronómico".

La propuesta debe incluir un espacio para refrigerio y minutas. La capacidad debe estar acorde con la propuesta de cada concursante en el desarrollo de las IDEAS. En el pliego se hace alusión a las 400 víctimas, como unidad de medida. Sin embargo, esa capacidad es para uso de frecuencia escasa: una vez al año. Se estima una visita periódica constante de los familiares, entre 100 y 200 Personas, cada 1° de cada mes. El Concursante planteará el Programa específico para cada eje.

16. Se solicita la provisión de los planos de la construcción existente a modo de poder tener en cuenta la misma para el anteproyecto del concurso. En la visita realizada el sábado 16, se había informado que habría un archivo con la localización de pilares y vigas del estacionamiento. Lo podrían disponibilizar?

Los planos del relevamiento del Sitio 1-A están disponibles en [www.cultura.gov.py](http://www.cultura.gov.py)

**Comisión de Huérfanos Ycua Bolaños  
Coordinadora de Víctimas del Ycua Bolaños**

---

**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEAS Y ANTEPROYECTO DE ARQUITECTURA  
PARA LA CREACIÓN DEL  
SITIO DE LA MEMORIA  
“1A Ycua Bolaños”**

**RESPUESTAS a CONSULTAS de PARTICIPANTES**

---

17. Me gustaría saber hasta cuando uno puede inscribirse al Concurso y que días son los días de visita al sitio.

Las fechas de visita al sitio de obras son: jueves 21 enero, sábado 23, jueves 28 y sábado 30, a las 10 hs. Inscripciones hasta el 10 de febrero. Posteriormente a esas fechas, se hará una última visita al sitio, el día VIERNES 12 de febrero a las 10 hs.

18. La conformación del equipo para la presentación de las propuestas para el concurso, se puede hacer con integrantes que no posean título de grado?

Si el equipo está liderado por un arquitecto con título, los demás componentes pueden no tenerlo.

19. Consulta: se ha realizado algún peritaje del estado de la losa para saber si esta se encuentra en buen estado para mantenerla? o se debería demoler por completo asumiendo que no es segura para reutilizar?

Todo lo disponible se halla en la carpeta de NUEVOS ANEXOS de la página web de la Secretaría Nacional de Cultura: informes, estudios y relevamiento.

---