



**PRESIDENCIA
DE LA REPÚBLICA
DEL PARAGUAY**

**TETÁ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL**

Jajapo ñande raperá ko'ága guive
Ñande mba'e niko'ãnguá ko'aturo hoy

**SISTEMA DE GESTIÓN PARA LA GOBERNABILIDAD (SIGOB)
MÓDULO TRANSPARENCIA DOCUMENTAL
GABINETE CIVIL - PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA**

DATOS DEL REGISTRO DE MESA DE ENTRADA:

- El código de esta correspondencia es: **CEXTER/2017/8580**

- Contraseña: 86DC5310

- Fecha y hora de recepción: 29- dic-2017 / 12:38:55

- Este documento fue registrado por: Céspedes, Aníbal

Para conocer el estado del trámite ingrese al sitio:

www.gabinetecivil.gov.py - icono "Consulte su Expediente".

Datos de Contacto:

Tel.: (021) 4140527

presidencia@presidencia.gov.py





**TETĀ
ARANDUPY**
SĀMBYHYHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETĀ & REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL
Jajapo ñande raperã ko'ãga guive
Construyendo el futuro hoy

Asunción, 29 de diciembre de 2017

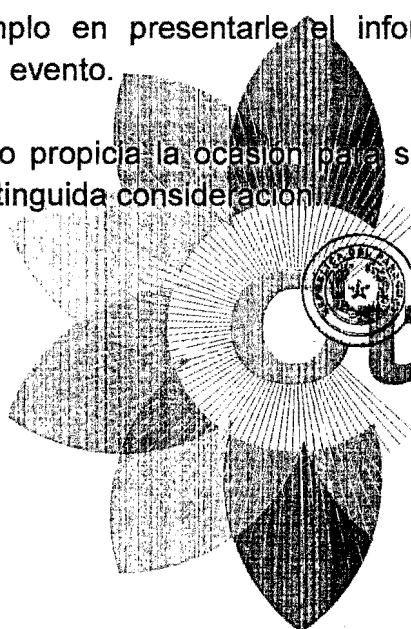
Nota SNC/SG N° 994 /2017

Excelentísimo Señor Presidente:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con ocasión de poner a su conocimiento las actividades que he realizado durante mi participación en la **Undécima Sesión del Comité Intergubernamental para la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales**, encuentro llevado a cabo del 12 al 15 de diciembre del año en curso en la Sede de la UNESCO (Paris).

Cumplo en presentarle el informe ejecutivo sobre mi participación en el mencionado evento.

Hago propicia la ocasión para saludar a Vuestra Excelencia con mi más alta estima y distinguida consideración.



**TETĀ
ARANDUPY**
SĀMBYHYHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

Fernando Griffith
P a Fernando Griffith y
Ministro – Secretario Ejecutivo

Al Excelentísimo Señor
Don Horacio Manuel Cartes Jara
Presidente de la República del Paraguay
Palacio de Gobierno
Ciudad



EEUU 284 esq. Mcal Estigarribia / Asunción - Paraguay



(+595) 21-442515/6



www.cultura.gov.py



**TETĀ
ARANDUPY**
SĀMBYHYHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

INFORME DE VIAJE

TETĀ REKUĀI
GOBIERNO NACIONAL
Jajapo ñande raperā ko'āga guive
Construyendo el futuro hoy

Nombre de la Institución: Secretaría Nacional de Cultura.

Nombre del participante: Fernando Griffith, Ministro-Secretario Ejecutivo.

Nombre, fecha y lugar del evento: **Misión de Trabajo:** Participación de la 11ª Sesión del Comité Intergubernamental para la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales, realizada en la Sede de la UNESCO (París), del 12 al 15 de diciembre del año en curso

Breve resumen de lo tratado en el evento: ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Es importante destacar que esta es la primera vez que nuestro país es electo para dirigir la sesión del Comité Intergubernamental ante la UNESCO. Paraguay es miembro de dicho Comité desde el 2015 y ocupó la Vice Presidencia desde el 2016. Este año, durante la Conferencia de las Partes de la referida Convención, celebrada el pasado mes de junio en París, también ocupó la Vice Presidencia del Bureau.

Durante esta sesión, el Comité llevo a cabo diversos debates y tomo decisiones importantes, entre otras: preparar la revisión de las directivas operacionales del artículo 9, incluyendo el marco de los informes periódicos; examino el informe de la Secretaría sobre el Fondo Internacional para la diversidad cultural (FICD) y su estrategia de recaudación de fondos, aprobó siete proyectos de países en desarrollo, para beneficiarse del (FICD), los cuales promoverán la puesta en marcha de la Convención 2005. Estos diversos proyectos apoyan el cine, el teatro, las artes y políticas públicas, el emprendimiento cultural, e incluyen modelos relevantes de cooperación Sur-Sur. Además, el Comité decidió sobre sus actividades futuras (2018-2019). Asimismo, la sesión coincidió con la presentación del Segundo Informe Mundial de Seguimiento de la Convención y sus recomendaciones.

Por otro lado, en mi calidad de Presidente del 11 Comité Intergubernamental, participe junto con la Directora General de la Unesco Audrey Azoulay, Annika Markovic, embajadora y delegada permanente de Suecia ante la UNESCO, representando a Alice Bah Kuhnke, la ministra de cultura y democracia sueca, de la **Presentación del Informe Mundial sobre Políticas Culturales**. Este informe, publicado gracias al apoyo del gobierno sueco, analiza cómo los países de diferentes partes del mundo diseñan políticas de acuerdo con la Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales (2005). En la ocasión la Sra Azoulay hizo un llamado a la acción para hacer frente a la brecha de financiación existente en la cultura y reconoció la integración cada vez mayor de la cultura en los planes y en las políticas de desarrollo nacional por parte distintos gobiernos de todo el mundo, especialmente en el Sur Global, dijo además que, "A pesar de la importancia ya establecida de la economía creativa como un motor de crecimiento y empleo, la proporción de ayuda al desarrollo invertida en cultura está actualmente en su nivel más bajo de la última década. En 2015, un 0,22% del total de la Ayuda Oficial al Desarrollo (AOD) se invirtió en cultura, correspondiendo a un descenso de un 45% con respecto a 2005".

Finalmente, mantuve una breve reunión con la directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Audrey Azoulay, para intercambiar informaciones y líneas de cooperación entre la SNC y la UNESCO. La señora Audrey Azoulay, fue electa durante la 39ª sesión de la Conferencia General de la UNESCO, como Directora General de la UNESCO, sucediendo a Irina Bokova, y asumió el cargo el pasado 15 de noviembre por un período de cuatro años

Beneficio para el país:

- Fuerte posicionamiento del Paraguay a nivel internacional.
- Fortalecer la aplicación de Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales (2005).
- Fortalecer el trabajo de convergencia y articulación entre las diversas plataformas de la región.

Se aplicará: A lo establecido en la Ley Nacional de Cultura N° 3051/06; en la Ley N° 5621 DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL; en el Plan Nacional de Cultura ya que permitirá dar cumplimiento al Eje 1 del Plan Nacional de Cultura, especialmente el ítem 7 el cual se refiere al fortalecimiento de las relaciones y cooperaciones interinstitucionales en el ámbito de la cultura para mejorar el posicionamiento de la imagen país y la obtención de apoyo financiero.



**TETĀ
ARANDUPY**
SĀMBYHYHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

Fernando Griffith

Ministro – Secretario Ejecutivo

