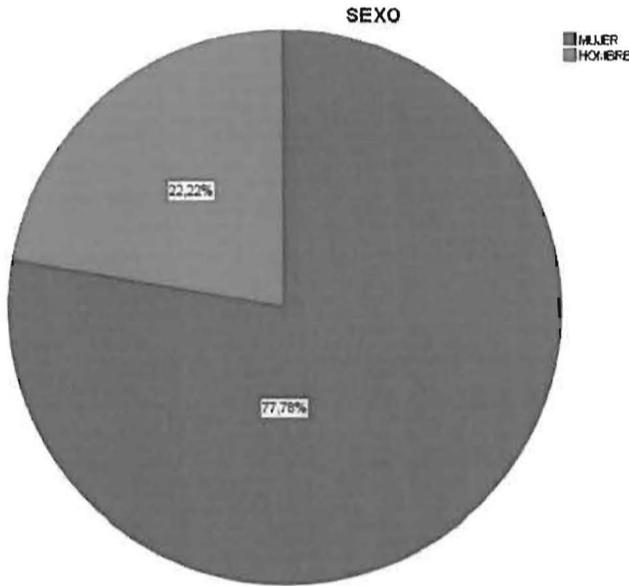


SEXO					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUJER	49	77,8	77,8	77,8
	HOMBRE	14	22,2	22,2	100,0
	Total	63	100,0	100,0	



CIUDAD					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	ASUNCIÓN	29	46,0	46,0	46,0
	LUQUE	1	1,6	1,6	47,6
	VILLA ELISA	2	3,2	3,2	50,8
	VILLA HAYES	1	1,6	1,6	52,4
	LAMBARE	7	11,1	11,1	63,5
	FERNANDO DE LA MORA	2	3,2	3,2	66,7
	LIMPIO	1	1,6	1,6	68,3
	SAN LORENZO	11	17,5	17,5	85,7
	CAPIATÁ	5	7,9	7,9	93,7
	ÑEMBY	2	3,2	3,2	96,8
	AREGUÁ	2	3,2	3,2	100,0
	Total	63	100,0	100,0	

Beneficiarios directos e indirectos:

Los visitantes : alrededor de 4.500 personas

Los patrocinadores y auspiciantes

76

6/11

11/16



00000077

Handwritten signature

7/11

12/16



[Handwritten signature]

40000078

8/11

13/16

CASO CALCADO AL DE JOSÉ MARÍA IBÁÑEZ

Caseros de Rivas en la picota, y él con fueros

- El Ministerio Público presentó acusación formal contra Fernando Chaparro, Lucía Romero y Nery Franco
- Figuraban como auxiliares en la Cámara Baja, pero trabajaban para el diputado cartista Tomás Rivas
- Mientras ellos pueden ir a la cárcel, su patrón se escuda en fueros y el plenario nunca trató su caso
- Hecho casi idéntico al de Ibáñez, quien lo reconoció en juicio y tuvo que renunciar por presión ciudadana



CRIMINAL
 Juras para los caseros de la Cámara Baja...
 El Ministerio Público presentó acusación formal contra Fernando Chaparro, Lucía Romero y Nery Franco...
 Figuraban como auxiliares en la Cámara Baja, pero trabajaban para el diputado cartista Tomás Rivas...
 Mientras ellos pueden ir a la cárcel, su patrón se escuda en fueros y el plenario nunca trató su caso...
 Hecho casi idéntico al de Ibáñez, quien lo reconoció en juicio y tuvo que renunciar por presión ciudadana...
 Pág. 2

Emocionante recorrido por museos



Se recorrió el itinerario que la organización de la "Fiesta de los Museos" que comenzó en el momento que algunos estudiantes visitaron en Antequera, como el Museo de las Artes y el Museo de la Historia, el Museo Nacional de Historia de la Pampa (1980) entre otros. También participaron de la actividad los centros de la zona: Yaguajay, Plaza, Simón Bolívar y Ciudad del Este. Pág. 66

372.645
 INDICE
 EL TIEMPO

Hay pruebas, pero formarán "comisión para investigar" fraudes con pensiones
 Pág. 18

Fiscalía acusa y solicita juicio oral para presidente de Frig. Concepción
 Pág. 18

Grave crisis en el sistema de Salud Pública
 Pág. 18



Ciudadanos, copia que se reparte del Congreso a los correos prohibidos y suscritos. Fuentes de verificación (fotografías, afiches, invitaciones, avisos, otros)

Observaciones: El monto asignado por la SNC como patrocinadora apenas sobrepasa el 10% de los gastos que ocasiona una actividad de esta categoría

0000079

9/11

14/16

**Planilla de rendición de cuentas TOTAL
NOCHE DE LOS MUSEOS**

1. Persona Física () Persona Jurídica ()

2. Título del proyecto: Noche de Museos

3. Datos del Postulante

Nombre del postulante u organización	Gloria del Pilar Velilla Mula	
C.I. N°	730949	
N° de RUC	730949-0	
Responsable de la organización (P. Jurídica)		
Dirección	Eloy Páez 439	
Teléfonos	0091 57 48 23	021 664618
Correo electrónico	gloriadelpilar.velilla4@gmail.com	

4. Presupuesto del proyecto y contrapartida

Concepto	Aportes propios (contrapartida) Noche de los Museos	Aportes solicitados a la SNC	TOTAL
Dirección y Coordinación	16.000.000		
Producción	8.000.000		
Diseño para desplegable	4.000.000		
Personal contratado (monitores)	5.000.000		
Transporte	8.400.000		
Coordinación de buses	1.000.000		
Coordinación de monitores	1.000.000		
Impresiones varias	500.000		
Señalética parada y muesos	3.000.000		
Comunicación y pautas	2.000.000		
Páginas web	2.000.000		
Cobertura fotográfica	1.500.000		
Servicio de catering (Alimentación p/50 monitores)		Recursos de la SNC	
Provisión de Móvil, chófer y combustible para logística		Recursos de la SNC	
Conjuntos musicales(4 elencos nacionales)		Recursos de la SNC	
Agua (24 bidones) y gaseosas (48 cajas), vasos (2.400 unids.)		Recursos de la SNC	
Impresiones de desplegables 5.000 ejemplares		Recursos de la SNC	
TOTAL	Gs. 52.400.000	20.000.000	Gs.72.400.000

Presupuesto final de costos

00000280

10/11

15/16

Noche de los Museos	Contrapartida Noche de los Museos	Aporte de la SNC	Costo Total
Dirección	10.000.000		
Producción	10.000.000		
Coordinación	10.000.000		
Diseño para despleables	4.000.000	4.000.000	
Impresión de despleables 5.000 uds	6.500.000	6.517.500	
Buses	15.000.000		
Pautas	3.000.000		
Comunicación	8.000.000		
Coordinación de buses	2.500.000		
Monitores/Voluntarios	10.000.000		
Servicio de catering	3.000.000	1.540.000	
Cobertura Fotográfica/Video	3.000.000		
Remeras para voluntarios	5.000.000		
Gastos Administrativos	5.500.000		
Página Web + Coordinación Pág. Web	8.000.000		
	103.500.000 G	12.057.500 Gs.	103.500.000 G

Se anexan comprobantes de copias autenticadas por escribanía

Firma:



Aclaración / Sello: Gloria Velilla

C.I. /RUC N°: /30 949-0

Observación: El presente formulario deberá contener media firma en cada hoja y firma completa en la última hoja.

2008081

21/11 16/16