

SISTEMA DE GESTIÓN PARA LA GOBERNABILIDAD (SIGOB)
MÓDULO TRANSPARENCIA DOCUMENTAL
GABINETE CIVIL - PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

DATOS DEL REGISTRO DE LA CARROLLE DEL CARROLLE DE LA CARROLLE DEL CARROLLE DE LA CARROLL

DATOS DEL REGISTRO DE MESA DE ENTRADA:

- El código de esta correspondencia es: CEXTER/2019/9297
- Contraseña: DCB42AFA
- Fecha y hora de recepción: 18- nov-2019 / 09:30:29
- Este documento fue registrado por Valiente Romero, Moises

Para conocer el estado del trámite ingrese al sitio:

www.gabinetecivil.gov.py - icono "Consulte su Expediente".

Datos de Contacto:

Tel.: (021) 4140360

presidencia@presidencia.gov.py

SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL 1864-1870



TETĂ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

Asunción, 15 de noviembre de 2019

Nota SNC/SG Nº 1198 /2019

Excelentísimo Señor Presidente:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con ocasión de presentarle el informe ejecutivo de las actividades que he realizado con motivo de la misión oficial de trabajo realizada en la ciudad de Porto Alegre – República Federativa del Brasil, el pasado 11 y 12 de noviembre del año en curso.

Hago propicia la ocasión para saludar a Vuestra Excelencia con mi más alta estima y distinguida consideración.

Rubén Capdevila Ministro - Secretario Ejecutivo

Al Excelentísimo Señor
Don Mario Abdo Benítez
Presidente de la República del Paraguay
Palacio de Gobierno
Ciudad





TETÃ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL

Paraguay de la gente

INFORME DE VIAJE

Nombre de la Institución: Secretaría Nacional de Cultura.

Nombre del participante: Rubén Capdevila, Ministro-Secretario Ejecutivo.

Nombre, fecha y lugar del evento: Misión de Trabajo para la participación: Evento de Patrimonio Cultural, del 11 de noviembre de 2019, en la ciudad de San Miguel de las Misiones; XLVI Reunión de Ministros de Cultura del MERCOSUR y XXXIV Reunión de Ministros y Autoridades de Desarrollo Social del MERCOSUR, Palacio de Piratini, Porto Alegre, Brasil, 12 de noviembre de 2019, Presidencia Pro Tempore do Brasil

Breve resumen de lo tratado en el evento: ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Evento de Patrimonio Cultural, del 11 de noviembre de 2019

El evento se realizó un día después de la certificación de las Misiones Jesuitas Guaraní, Moxos y Chiquitos en San Miguel de las Misiones (RS), como Patrimonio Cultural del Mercosur. El sitio arqueológico misionero fue considerado un sitio de patrimonio cultural por el Instituto Brasileño de Patrimonio Histórico y Artístico Nacional (IPHAN), pero ahora es oficialmente una referencia cultural para todos los países del bloque, y permitirá la creación de políticas públicas entre los 5 países y la obtención de recursos públicos para invertir y garantizar que todo este patrimonio se conserve, generando empleo, ingresos y desarrollo, así como otros activos, recursos culturales e históricos. Incluyó además una visita al sitio arqueológico de São Miguel de Arcanjo, donde hay una exposición al aire libre que cuenta la historia de los Siete Pueblos de las Misiones.

 XLVI Reunión de Ministros da Cultura do MERCOSUL y XXXIV Reunión de Ministros y Autoridades de Desarrollo Social del MERCOSUR, Palacio de Piratini, Porto Alegre, Brasil

De la apertura que estuvo a cargo de la Presidencia Pro Tempore do Brasil, participo como anfitrión, el gobernador Eduardo Leite, quien manifestó que cada país tiene sus propias peculiaridades y dificultades internas, pero existen muchos desafíos comunes, y destaco que esta reunión tiene el potencial de desarrollar acciones conjuntas concretas que pueden tener un gran impacto en la vida de los ciudadanos, especialmente en las zonas fronterizas. El propósito de celebrar ambas reuniones al mismo tiempo es generar una sinergia temática en la cual las dos agendas puedan beneficiarse mutuamente.

- Informe sobre las actividades desarrolladas durante la Presidencia Pro Tempore del Brasil
- Luego de la presentación de cada autoridad presente, el ministro de la Ciudadanía, Osmar Terra, se refirió al informe desarrollado por cada comisión y grupos de trabajo del MERCOSUR Cultural.
 - Discusión sobre a relación entre desarrollo social y cultura y economía creativa

En la oportunidad de este debate reconocí el progresivo avance en ese campo, resaltando la dimensión cultural del Mercosur, para la integración y el desarrollo. Destaque además, la oportunidad de articular y construir sinergias entre las dos instancias fundamentales en el marco de ese mecanismo regional, que son el MERCOSUR Cultural y el MERCOSUR Social.

Sostuve así mismo, que es fundamental fortalecer la cultura como elemento transversal de los procesos y posicionarla para un desarrollo social y económico más humano, sustentable e inclusivo de los ciudadanos y que durante la PPTP desarrollaremos ejes fundamentales a proseguir: Establecer que la cultura como un factor de desarrollo social muy importante y que los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) nos permita incorporar de manera estratégica indicadores dentro de los Planes de Desarrollo de cada uno de los países; entre los indicadores culturales incorporados propuse: a. la protección de los bienes patrimoniales; b. fomento de los procesos culturales nacionales. Además, sostuve que la lucha por la protección del patrimonio cultural regional que nos une como son las Misiones Jesuíticas, la Yerba Mate; impulsar acciones para el intercambio de expresiones culturales de nuestros países e integrar la gran riqueza cultural para garantizar y facilitar la movilidad de los artistas de nuestros países, son importantes.

Beneficio para el país:

- Fuerte posicionamiento del Paraguay a nivel internacional y potenciarlo como uno de los países con mayor bono demográfico de la región y resaltar la integración de los mercados.
- Fortalecimiento y fomento de la articulación e/ las instituciones a nivel del MERCOSUR Cultural y Social.

Se aplicará: A lo establecido en la Ley Nacional de Cultura № 3051/06; en la Ley N° 5621 DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL y en el Plan Nacional de Cultura.

Rubén Capdevila Ministro – Secretario Ejecutivo