

SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL 1864-1870



TETÁ
ARANDUPY
Sambyhyha
Secretaría
NACIONAL
DE CULTURA



■ TETÁ REKUÁI
■ GOBIERNO NACIONAL

Paraguay
de la gente

Asunción, 14 de febrero de 2020

Nota SNC/SG N° 113 /2020

Señor Ministro:

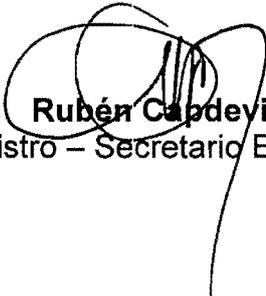
Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia, a fin de acusar recibo de su nota SENAC N° 116, de fecha 20 de enero de 2020, por cuyo intermedio solicita la remisión del informe de cumplimiento de las Actividades establecidas en la Matriz del Plan Anual de Transparencia y Anticorrupción 2019.

Al respecto, a fin de dar cumplimiento a su amable pedido, remito adjunto en formato impreso el requerimiento solicitado.

Hago propicia la oportunidad para renovar a Vuestra Excelencia la seguridad de mi distinguida consideración.



TETÁ
ARANDUPY
SAMBYHYHA
SECRETARIA
NACIONAL
DE CULTURA

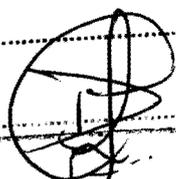

Rubén Capdevila
Ministro – Secretario Ejecutivo

A Vuestra Excelencia
Don **René Fernández Bobadilla**, Ministro – Secretario Ejecutivo
Secretaría Nacional Anticorrupción
Presente

Presidencia de la República del Paraguay
Secretaría Nacional Anticorrupción
SENAC
Mesa de Entrada

171 Fecha: 17-02-2020 Hora: 12:40

Entregado por:
C.I. N°:
Recibido por: **Ever Escobar**
Mesa de Entrada
Secretaría Nacional Anticorrupción
Teléfono: 220 002

Firma: 



TETÁ
ARANDUPY
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETÁ REKUAI
GOBIERNO NACIONAL
Instituto Arandupy ha hea q'u-va
Construyendo el futuro hoy

A- NOMBRE DE LA INSTITUCION: Secretaría Nacional de Cultura																			
B- COMPONENTE: Transparencia y Acceso a la Información																			
C- Objetivo: Dar a conocer el funcionamiento interno de la Institución a través de la disponibilidad actualizada en la Web.																			
D- Plan Anual: Monitoreo, año 2019																			
1- ESTRATEGIA	2- RESULTADO / META	3- OBSERVACIONES	4- ACTIVIDAD	4.1- Realizada SI / NO	5- INDICADOR	5.1- Nivel de Cumplimiento (Resultado Obtenido / Resultado Esperado) * 100	6- MEDIOS DE VERIFICACION	7- PLAZO PREVISTO											
								ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic
Garantizar información precisa y oportuna referente a la Ley 5.282/14	Ciudadanos informados sobre los procedimientos de la institución		1.- Mantener actualizada la información en la Pág Web, en referencia al art. 8 de la Ley N° 5.282/14.	si	100 % de la información actualizada.	100 % actualizada	Web Institucional	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
			1.- Impulsar en la Institución que la información , en referencia a la Ley N° 5.189/14, sea proveída en la Pág Web, en los plazos establecidos.	si	100 % de la información actualizada.	100 % actualizada	Web Institucional	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Rossana Sanabista
Lic. Rossana Sanabista
Directora Anticorrupción
S.N.C.



TETÁ
ARANDUPY
SAMBHYHHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETÁ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL
Jalapa hante rapetá yelaga quive
Construyendo el futuro huy

A- NOMBRE DE LA INSTITUCION: **Secretaría Nacional de Cultura**

B- COMPONENTE: **Rendición de Cuentas**

C- Objetivo: **Incrementar el compromiso ético, la transparencia y los valores de la función pública, con un enfoque de participación ciudadana por medio de la rendición de cuentas**

D- Plan Anual: **Monitoreo año 2019**

1- ESTRATEGIA	2- RESULTADO / META	3- OBSERVACIONES	4- ACTIVIDAD	4.1- Realizada SI / NO	5- INDICADOR	5.1- Nivel de Cumplimiento (Resultado Obtenido / Resultado Esperado) * 100	6- MEDIOS DE VERIFICACION	7- PLAZO PREVISTO														
								ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	set	oct	nov	dic			
Establecer mecanismos de rendición de cuentas sobre las acciones que realiza la institución para la ciudadanía.	Dar a conocer a través de los medios de comunicación los llamados a concurso y las etapas hasta el ingreso a la Función Pública		Concurso Publico de oposicion para discapitados	No	Que el 70% minimo de los participantes cumplan con las exigencias del llamado	0%	Pagina Web															
	La ciudadanía conoce las acciones realizadas por la SNC		Cine Movil Museos	Si	Cantidad de personas que interactúan a través de los medios de comunicación y redes sociales	70%	Redes Sociales Tripticos Dieticos Recortes Periodisticos Grabaciones radiales															

Rosanna Sanabria
Lic. Rosanna Sanabria
Directora Anticorrupción
S.N.C.



TETã
ARANDUPY
SAMETHYRA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETã REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL
Tejapo, Tande, Kapetã, Ko'õga guive
Construyendo el futuro hoy

A- NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Secretaría Nacional de Cultura																						
B- COMPONENTE: Gestión de Riesgos de Corrupción																						
C- Objetivo: Desarrollo de mecanismos orientados a prevenir o evitar hechos de corrupción																						
D- Plan Anual: Monitoreo año 2019																						
1- ESTRATEGIA	2- RESULTADO / META	3- OBSERVACIONES	4- ACTIVIDAD	4.1- Realizada SI / NO	5- INDICADOR	5.1- Nivel de Cumplimiento (Resultado Obtenido / Resultado Esperado) 100	6- MEDIOS DE VERIFICACION	7- PLAZO PREVISTO														
								ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic			
Disponer de conocimientos en cuanto a las debilidades en las gestiones de las instituciones que son pasibles en derivacion de hechos de corrupción, a fin de erradicar los mismos.	a- Verificación de bienes institucionales, acompañamiento para el control de bienes incorporados en la institucion. b- Realizar una guia de protocolo de solicitud de acceso a la informacion con plazos establecidos.		Elaboración de Mapa de Riesgos	No	Documento de Mapa de Riesgo		Documento aprobado por la Máxima Autoridad Institucional															
			Recibir capacitación por parte de la SENAC para la elaboración del Mapa de Riesgos.-	si			Planillas de Asistencia a la SENAC para la capacitación															
	La institución cuenta con un Mapa de Riesgos de Corrupción elaborado		Conformación de mesa de trabajo para la elaboración de Mapa de Riesgo	No			Acta de Mesa de Trabajo.															
			Solicitar informaciones a los que componen la mesa de trabajo	No																		
			Realizar el documento en borrador	No																		

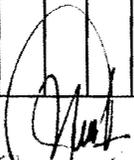
Lia Rossana Sanabria
Directora Anticorrupción



TETÁ
ARANDUPY
VAMBYMHA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETÁ REKUAI
GOBIERNO NACIONAL
Jajopó hahde rapera ko'aga guive
Construyendo el futuro hoy

A- NOMBRE DE LA INSTITUCION: Secretaría Nacional de Cultura																					
B- COMPONENTE: Participación Ciudadana																					
C- Objetivo: Fortalecer la participación ciudadana en los procesos de gestión institucional de la SNC																					
D- Plan Anual: Monitoreo año 2019																					
1- ESTRATEGIA	2- RESULTADO/ META	3- OBSERVACIONES	4- ACTIVIDAD	4.1- Realizada SI/NO	5- INDICADOR	5.1- Nivel de Cumplimiento (Resultado Obtenido / Resultado Esperado) 100	6- MEDIOS DE VERIFICACION	7- PLAZO PREVISTO													
								ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	set	oct	nov	dic		
Desarrollar espacios de participación de la ciudadanía para la mejora de la gestión de la SNC.			Revisión de buzón de quejas	Si	Cantidad de mecanismos y espacios de participación ciudadana.	107 revision de buzones	Buzones	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Participación de la Ciudadanía en los espacios y mecanismos desarrollados por la SNC		Página Web	Si	Portal de denuncias unificadas	1 denuncia recibida															
					Cantidad de buzones de quejas y denuncias.	0	Portal de Denuncias, en la pag. Web Institucional.														
					Cantidad de concursos realizados	0															


 María Rosanna Saravain
 Directora Anticorrupción



TETÁ
ARANDUPY
SAMUYHYA
SECRETARÍA
NACIONAL
DE CULTURA

TETÁ REKUAI
GOBIERNO NACIONAL
Jajápe Aande rapura ke'aga quive
Construyendo el futuro hoy

A- NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Secretaría Nacional de Cultura

B- COMPONENTE: Gestión de Denuncias e Investigación

C- Objetivo: Dar respuesta en tiempo y forma a las denuncias e investigaciones por supuestos hechos de corrupción

D- Plan Anual: Monitoreo año 2019

1- ESTRATEGIA	2- RESULTADO/META	3- OBSERVACIONES	4- ACTIVIDAD	4.1- Realizada SI/NO	5- INDICADOR	5.1- Nivel de Cumplimiento (Resultado Obtenido / Resultado Esperado) * 100	6- MEDIOS DE VERIFICACION	7- PLAZO PREVISTO																	
								ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	set	oct	nov	dic						
Atención, seguimiento y resolución de casos de corrupción	100 % de denuncias e investigaciones por supuestos casos de corrupción sean resueltos.		1.- Recibir las denuncias via Buzón y através del Portal de Denuncias Anticorrupción	si	Cantidad de denuncias ingresadas	Cantidad de denuncias ingresadas	1.- Notas 2.- Informes. 3.- Dictámenes 4.- Actas 5. Memorandos																		
			2.- Realizar actas testificales.																						
			3.- Comunicar a la Máxima Autoridad.-		Cantidad de Investigaciones realizadas	Cantidad de Investigaciones realizadas																			
			4.- Elevar las denuncias a las áreas correspondiente s.-		Cantidad de denuncias en estado de investigacion	Cantidad de denuncias en estado de investigacion																			
			5.- Realizar Dictámenes con recomendacione s.-																						
			6.- Diseñar un procedi miento de trámite de denuncias e investigaciones.-																						

[Signature]
Lic. Rossana Sanabria