

BOLETÍN MENSUAL

FEBRERO 2020

Secretaría Nacional de Cultura
www.cultura.gov.py



TETĀ
ARANDUPY
Sámbyhyha
Secretaría
NACIONAL
DE CULTURA

*Paraguay
de la gente*

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS Y BIBLIOTECARIOS MUESTRA INTERÉS EN PROMOVER ACCIONES A TRAVÉS DE LA SNC



El ministro de cultura, Rubén Capdevila, recibió a representantes de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas o International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA), con miras a fortalecer los lazos de cooperación con Paraguay, a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC).

El Secretario General de la Federación, Gerald Leitner, coordinó actividades involucrando a organizaciones, gremios, instituciones y universidades públicas y privadas paraguayas vinculadas al sector bibliotecario.

Acordaron además socializar con los interesados sobre la función de IFLA en el mundo y sus beneficios, en el mes de agosto.

SNC Y SENATUR IMPULSAN EXPOSICIÓN DE OBRAS DE ARTISTA INDÍGENA

Se realizó la reunión de coordinación interinstitucional en el marco de las acciones a ser implementadas por la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y la Secretaría Nacional de Turismo (SENATUR), a favor de visibilizar la diversidad cultural del Paraguay a través del proyecto de “Exposición de pinturas de Basybuky, el guerrero Yshyr”.

Éste tiene la intención de exhibir las obras de Basybuky, para que mediante ellas se pueda sensibilizar sobre la cultura de los pueblos indígenas por intermedio del arte, y a su vez, se contará con un material audiovisual que permitirá conocer más en profundidad sobre el artista y la cultura y cosmovisión Yshyr, de una forma coloquial y accesible a la ciudadanía en general.



BECARIOS ARGENTINOS REALIZAN RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN PARAGUAY

En marzo de este año, dos becarias argentinas realizarán residencias artísticas en nuestro país, en virtud del Memorándum de Entendimiento firmado entre la Secretaría de Gobierno de la Nación Argentina y la Secretaría Nacional de Cultura.

Las becas de intercambio las otorga

la Secretaría de Gobierno de la Nación Argentina, a través del Programa Becar Cultura, que ofrece becas completas e individuales a artistas de distintas disciplinas para que desarrollen proyectos creativos o de investigación, según la convocatoria 2019 por la cual fueron seleccionadas, otros artistas visitaran Quebec, Colombia, Chile, Paraguay, Italia, Suiza, Cuba y China.

El Programa Becar Cultura busca



**BECAR
CULTURA**

promover el desarrollo profesional de los artistas, el intercambio con pares extranjeros y el conocimiento de otras culturas y lenguajes.

SNC Y GOBIERNO MEXICANO FORTALECERÁN COOPERACIÓN EN MATERIA CULTURAL Y ACADÉMICA

El ministro de cultura, Rubén Capdevila y el embajador de México en Paraguay, Juan Manuel Nungaray Valadez, se reunieron con miras a actualizar la agenda bilateral en materia de cooperación cultural y académica entre México y Paraguay.



Durante el encuentro abordaron la creación del Fondo de Cultura Económica (FCE), en el país, que permitirá fortalecer el sistema editorial.

Así también conversaron sobre las acciones de la Comisión Mixta Cultural y de Turismo, para la que acordaron la presentación de proyectos por parte de la SNC que deberán ser aprobados por México para su posterior ejecución. La primera reunión se prevé para el mes de mayo.

AMAMBAY ALBERGA MUESTRA ITINERANTE “PARAGUAY 1869: UN PAÍS EN GUERRA”

Fotos, mapas, bocetos y otros elementos se mezclan en esta muestra llevada adelante por la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional y la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), con apoyo de la Itaipú Binacional e intenta rescatar los episodios de la última campaña de la Guerra contra la Triple Alianza, desarrollada casi íntegramente en las Cordilleras, hasta el trágico desenlace de Cerro Corá.

La muestra inició el 11 de noviembre del 2019 en Presidente Hayes pasando por Coronel Oviedo, Pilar, Encarnación, San Bernardino. En Amambay visitará, además, las ciudades de Pedro Juan Caballero y Capitán Bado.



PRÓXIMOS DESTINOS DE LA MUESTRA ITINERANTE

Ciudad/Distrito	Departamento	Fecha
• Pedro Juan Caballero	Amambay	01 al 13 de marzo
• Capitán Bado	Amambay	16 al 27 de marzo
• Areguá	Central	30 de marzo al 17 de abril
• San Pedro	San Pedro	San Pedro
• Concepción	Concepción	Concepción
• San Ignacio	Misiones	Misiones
• San Juan Bautista	Misiones	Misiones

LA SNC RECIBIÓ APOORTE DE COMUNA ASUNCENA PARA CULMINAR OBRAS EN MEMORIAL DEL 1- A YCUA BOLAÑOS



El segundo y último desembolso de 1.500 millones de guaraníes, fue realizado por la Municipalidad de Asunción para dar continuidad a los trabajos y culminar las obras del Centro Cultural y Sitio de la Memoria 1A – Ycua Bolaños, ubicado en el barrio Trinidad.

El ministro de la Secretaría Nacional de Cultura, Rubén Capdevila, resaltó el valor simbólico del sitio para los familiares, los sobrevivientes y la ciudadanía en general. “Este es un proyecto que, en cierta medida, viene a representar una de las acciones

que mantendrá nuestra memoria viva y con la que podremos decir nunca más un 1A”, expresó.

Destacó además que al cumplir con el segundo desembolso, la comuna capitalina honra a las víctimas, sobrevivientes y el compromiso de todas las personas involucradas en el proyecto que representa “esperanza y memoria y que nos va a permitir a nosotros seguir trabajando por reconstruirnos como sociedad, luego de esta gran tragedia”.

SNC Y MUNICIPALIDAD DE ASUNCIÓN AFINAN DETALLES PARA PUESTA EN VALOR DE CUATRO PLAZAS DEL CONGRESO



El ministro de Cultura, Rubén Capdevila y el intendente de Asunción, Oscar Rodríguez, mantuvieron la primera reunión técnica para afinar la suscripción del convenio mediante el cual se ejecutarán las acciones que permitirán dar vida nuevamente a las cuatro plazas del Congreso rescatando la originalidad y el espíritu de los sitios. También se pretende restaurar los elementos históricos y reordenarlos respetando los espacios verdes, aumentando la seguridad y la iluminación.

Técnicos de la SNC y la Municipalidad de Asunción ultiman detalles del proyecto que contempla la puesta en valor de las plazas Independencia, Juan de Salazar, Constitución y la de Armas del centro de Asunción, así como de su entorno. La prioridad es recuperar los espacios públicos que son patrimonio de la ciudadanía y al mismo tiempo, devolverles el valor que tienen como sitios históricos.

JUNTA MUNICIPAL DE ASUNCIÓN PLANTEA EXPOSICIÓN DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Evanhy de Gallegos, directora de Comunicación de la Junta Municipal de Asunción, visitó la Secretaría Nacional de Cultura y conversó con el director de Gabinete, Juan Marcelo Cuenca, de cara a la conmemoración del Sesquicentenario del final de la Guerra de la Triple Alianza.

“La Junta Municipal nació con otro nombre durante la ocupación aliada en el año 1.869 y ahora que se cumple el sesquicentenario del 1º de marzo de 1.870, cumplimos 151 años y queremos ver la manera de exhibir nuestros documentos desde 1.879, aprovechando las actividades conmemorativas”, apuntó.



PROPUESTA ACADÉMICA EN EL MARCO DEL SESQUICENTENARIO DE CERRO CORÁ

Renombrados académicos, historiadores e intelectuales de gran trayectoria disertaron sobre los sucesos acaecidos el 1º de marzo de 1870 en el “Conversatorio sobre el 150 aniversario de la Batalla de Cerro Corá”.

La propuesta formó parte de la agenda que el Gobierno Nacional llevó a cabo a través de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional y la SNC, camino al Sesquicentenario de Cerro Corá.



El día uno inició con la ponencia de la prof. Dra. Mary Monte de López Moreira con el tema “La gloriosa mujer paraguaya”; el Prof. Dr. Ricardo Pavetti disertó sobre el tema “Oposición, resistencias y traiciones al Estado Nacional independiente paraguayo durante el gobierno de Francisco Solano López (1862-1870)”, mientras que el Gral. (SR) Hugo Mendoza desarrolló el tema “Personalidad del Mariscal López”.

Para el segundo día se dispuso la ponencia del Embajador Ricardo Scavone Yegro con el tema “Homenaje de Colombia al Mcal. Francisco Solano López y el heroísmo paraguayo”. El Prof. Dr. Pedro Caballero expuso sobre el “Proceso de reivindicación de la figura del Mariscal Francisco Solano López” y el Prof. Dr. César Cristaldo profundizó “Los sucesos del 1 de marzo de 1870”.

HISTÓRICA PRESENCIA DE PARAGUAY EN EL FESTIVAL DE ALEMANIA

El Director Artístico de la Sociedad Bach del Paraguay, Daniel Sánchez Haase, visitó al ministro de Cultura Rubén Capdevila, para informar sobre la participación de los músicos paraguayos bajo su dirección, en la actividad musical que reúne, desde 1908 ininterrumpidamente, a los más grandes exponentes de la música de Johann Sebastián Bach (1685-1750), para conmemorar la vida y obra del célebre compositor y maestro alemán del periodo Barroco.

Sánchez Haase calificó de “histórica” la convocatoria al evento que prevé la presentación del elenco paraguayo para el 17 de junio del 2020 en la Iglesia de San Nicolás ubicada en Leipzig, Alemania, donde Bach trabajó los últimos 27 años de su vida.



SESIÓN DE LA COMISIÓN NACIONAL DE CONMEMORACIÓN DEL AÑO INTERNACIONAL DE LAS LENGUAS INDÍGENAS



La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) participó en carácter de miembro, de la segunda sesión de la Comisión Nacional de Conmemoración del Año Internacional de las Lenguas Indígenas realizada este miércoles en el Archivo Nacional de Asunción.

Uno de los puntos abordados fue el análisis de las propuestas de acción de las distintas sub comisiones relacionadas a las jornadas de consulta y consentimiento previo, libre e informado a ser realizadas por regiones geográficas del país,

además de calendarizar futuras reuniones de coordinación.

La SNC es responsable de la Sub Comisión para el “Fortalecimiento de la Interculturalidad” y forma parte de la Sub Comisión de “Planificación y Organización de Acciones”. La Dirección de Interculturalidad y Asuntos indígenas dependientes de la Dirección General de Diversidad, Derechos y Procesos Culturales ha sido designada para el acompañamiento correspondiente.

LA SNC IMPULSA PROYECTO PARA PROMOVER LECTURA

Desde la Secretaría Nacional de Cultura se encaran permanentemente diversos desafíos para contribuir a la instalación de planes, programas y proyectos de lectura, con el objetivo de dar impulso al hábito de la lectura.

En ese contexto, se realizó una reunión interinstitucional en la sede de Centro Cultural Pirayuense, con el objetivo de trabajar en un plan de lectura de manera a articular acciones durante todo el año, según infor-

mó Victoria Figueredo, asesora de Fomento del Libro y la Lectura, de la Dirección General de Diversidad, Derechos y Procesos Culturales.

“Queremos aprovechar mejor los recursos existentes, para lo cual vamos a comenzar a trabajar en un plan concreto y hacer una fiesta del libro y la lectura en torno al 23 de abril que es el día internacional del libro con mucha participación de toda la comunidad e ir desarrollando las actividades”, apuntó.



PRESENTARON PROGRAMA OFICIAL DEL SESQUICENTENARIO DE CERRO CORÁ A DESCENDIENTES DE MARISCAL LÓPEZ



El ministro de Cultura, Rubén Capdevila, recibió a familiares del Mariscal Francisco Solano López, tras hacerles extensiva la invitación a participar de una reunión para presentar el programa oficial de la actividades que el Gobierno Nacional lleva adelante a través de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional (1864-1870) y la Secretaría Nacional de Cultura, para recordar el 150° aniversario de la Batalla de Cerro Corá.

MUESTRA “LÓPEZ, DE LA CONDENA A LA REDENCIÓN” EXHIBE ACERVO FOTOGRÁFICO Y DOCUMENTAL

En el Panteón Nacional de los Héroes fue habilitada oficialmente la muestra denominada “López, de la condena a la redención”, enmarcada en el programa oficial de actividades conmemorativas que el Gobierno Nacional desarrolló en el marco del Sesquicentenario de Batalla de Cerro Corá, a través de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional y la Secretaría Nacional de Cultura (SNC).



En la apertura, realizada por el ministro de Cultura, Rubén Capdevila, fue presentado el acervo fotográfico y documental que será exhibido por todo el mes de marzo. “Esta muestra surge a partir de una donación que hacen los descendientes del ex presidente Rafael Franco, una donación de fotografías y documentos

que dan cuenta de cómo quedó el Panteón al ser restaurado por primera vez y de lo que fue la misión a Cerro Corá para hallar y exhumar los restos del Mariscal Francisco Solano López”, indicó el titular de Cultura.

MÉXICO PROPONE AFIANZAR LAZOS CULTURALES CON PARAGUAY



Maximiliano Reyes, subsecretario para América Latina y el Caribe de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, visitó al ministro de Cultura, Rubén Capdevila para conversar sobre el compromiso de la nación norteamericana para la consolidación de la agenda bilateral, en materia cultural.

En ese sentido, confirmó que están avanzando en la apertura de una sucursal de la editorial pública de México, el Fondo de Cultura Económica en Asunción que, de concretarse, sería la segunda de Latinoamérica.

“El objetivo de este proyecto es poner a disposición de los lectores, la extensa oferta editorial que no solo comprende libros sobre nuestro país, sino sobre toda la región, siguiendo las indicaciones del presidente Andrés López Obrador, que nos solicitó realizar los esfuerzos necesarios para fortalecer las relaciones culturales”, agregó.

ESTADO DE QATAR EXPRESÓ INTERÉS EN FORTALECER LAZOS CULTURALES DE MANERA BILATERAL

El ministro de Cultura, Rubén Capdevila, recibió la visita de cortesía del encargado de negocios de la embajada del Estado de Qatar, sr. Saeed Al Marri, en representación del Vice primer ministro Abdulrahman Al Thani.



Durante el encuentro, el sr. Al Marri hizo extensiva la invitación al titular de Cultura y su equipo para realizar una visita a Qatar en los próximos meses, apuntando al fortalecimiento de las relaciones del ámbito cultural, en el marco del acuerdo de cooperación existente entre Paraguay y el estado árabe.

“La República del Paraguay es un país muy importante para el Estado de Qatar, siempre vamos a trabajar para fortalecer las acciones, mirando las buenas relaciones entre su Exce-lencia el señor presidente del Paraguay y su alteza el príncipe del Estado de Qatar”, indicó el representante.

“SEMANA DEL TERERÉ 2020” SE DESARROLLÓ CON VARIADAS ACTIVIDADES



Con el afán de valorizar y promocionar la cultura del tereré, la Secretaría Nacional de Cultura, la Municipalidad de Asunción y el Centro Cultural Tereré Literario encararon una serie de actividades culturales y recreativas enmarcadas en la Semana del Tereré 2020 a llevarse adelante del 27 al 29 de este mes, en el microcentro de la capital y en el popular Mercado N° 4.

El Tereré fue declarado, por Ley N° 4261/11, Patrimonio Cultural y Bebida Nacional del Paraguay y a partir de allí se celebra cada último sábado del mes de febrero como el Día del Tereré. En el año 2019 con la Resolución de la SNC 632 se convirtió en Patrimonio Cultural Inmaterial de la nación.

Las actividades de este año fueron enmarcadas en la candidatura ante la UNESCO de las “Prácticas y Saberes Tradicionales del Tereré en la cultura del Pohã Ñana, Bebida Ancestral Guaraní en Paraguay”.

PRESENTARON LIBRO “A 150 AÑOS DE LA GUERRA GUASU” DE LA HISTORIADORA MARY MONTE DE LÓPEZ MOREIRA



La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional lanzaron el libro “A 150 años de la Guerra Guasu” de la Profesora Doctora Mary Montes de López Moreira, como parte del programa oficial de actividades conmemorativas que el Gobierno Nacional desarrolló en el marco del Sesquicentenario de Batalla de Cerro Corá.

El libro “A 150 años de la Guerra Guasu”, que cuenta con ilustraciones de Carlos Von Horoch, compila todos los acontecimientos que formaron

parte de la guerra que el Paraguay sostuvo contra las fuerzas bélicas, primero del Brasil y posteriormente de la Argentina y del Uruguay, conocida como la Guerra contra la Triple Alianza.

En ese contexto, brinda al lector las efemérides más importantes en forma resumida, como hitos cronológicos, cuyos prolegómenos se iniciaron años antes con los episodios sucedidos en el Río de la Plata y muy especialmente en la Banda Oriental del Uruguay.

YCUA BOLAÑOS: INVITAN A VISITA GUIADA Y CONSTRUCCIÓN PARTICIPATIVA



El sábado 29 de febrero, de 11:00 a 13:00 horas, se realizó la visita guiada a la obra del Sitio de Memoria y Centro Cultural 1A Ycuá Bolaños, paralelamente se llevó a cabo la construcción participativa para que los familiares de víctimas fallecidas que aún no hayan acercado algún objeto pequeño que recuerde a sus seres queridos, lo puedan hacer; y así incluirlo en la placa conmemorativa.

La construcción participativa es un recurso mediante el cual, las familias construyen una “baldosa” con elementos o recuerdos especiales del familiar a quien recuerdan; estas baldosas son placas de cemento diluido sobre encofrado, que luego serán colocadas en el espacio ecuménico del memorial.

EXHIBEN PELÍCULA CERRO CORÁ

Como parte del cronograma de actividades que llevó a cabo la Comisión Nacional del Sesquicentenario a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), en el marco del aniversario n° 150 de la Guerra Guasu y al Día Nacional de los Héroes, fue exhibida durante el sábado 29 de febrero y domingo 01 de marzo, la película Cerro Corá de Guillermo Vera.



FESTIVAL “LA NOCHE ANTES” HIZO VIBRAR A CENTENARES DE PERSONAS EN CERRO CORÁ

El sábado 29 de febrero se realizó el festival artístico “La Noche Antes” en el Parque Nacional Cerro Corá, en conmemoración al aniversario n° 150 de la Guerra Guasu y en homenaje a todos los héroes quienes han entregado su vida en defensa de la patria.



La Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional, a través de Secretaría Nacional de Cultura (SNC), preparó una noche artística en la que destacaron la danza, la música y la tradicional retreta militar, que trajeron a la memoria de los espectadores un evento inolvidable para el Paraguay.

Deleitaron a los presentes: la escuela municipal de danza de Pedro J. Cabañero, el Elenco Artístico del Ministerio de Defensa Nacional, Francisco Russo, la Orquesta Folklórica Nacional y la Gran Retreta Militar.

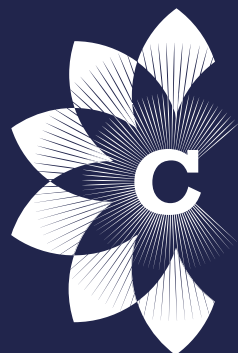
SE REALIZÓ PRIMERA REUNIÓN DEL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO DE LA SNC



Se desarrolló la reunión del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano, creado mediante Resolución N° 83/20 en cumplimiento al Decreto de la Presidencia de la República del Paraguay 2991/2019.

Es importante señalar que el proceso es encabezado por el ministro de la SNC, Rubén Capdevila Yampey, acompañando el proceso que desarrolla el Comité.

El Manual de Rendición de Cuentas al Ciudadano, se constituye en una herramienta práctica y efectiva para brindar información de la gestión, además de transparentar los procesos con la participación de la ciudadanía.



Secretaría Nacional de Cultura
Dirección General de Comunicación Estratégica



www.cultura.gov.py