

BOLETÍN MENSUAL

ABRIL 2020

Secretaría Nacional de Cultura
www.cultura.gov.py



TETĀ
ARANDUPY
Sámbyhyha
Secretaría
NACIONAL
DE CULTURA

*Paraguay
de la gente*

“CULTURA DESDE MI CASA” CUMPLIÓ UN MES LLEVANDO ARTE Y CULTURA A TODOS LOS HOGARES DEL PAÍS

El festival online **#CulturaDesdeMiCasa** cerró el primer mes de transmisión con la participación de **181 artistas** en situación de vulnerabilidad ante el COVID-19, de distintos puntos del país y de diversas disciplinas como la música, la danza, el teatro y la literatura.

Con 17 ediciones en cuatro semanas, la actividad multidisciplinaria llegó a más de 270.000 personas a través de Facebook y se convirtió en un espacio ideal para la promoción de nuestros artistas, de nuestra cultura y en una alternativa válida de entretenimiento y apoyo al sector durante la emergencia sanitaria.

Viernes, Sábado y Domingo

20:00 Hs

Facebook de la SNC

Paraguay TV



El ciclo ya contó, además, con la participación de 29 invitados especiales, quienes se sumaron a la SNC para brindar apoyo al sector a través de sus interpretaciones.

Los invitamos a seguir **#CulturaDesdeMiCasa** los días viernes, sábados y domingos, desde las 20 horas, a través de la fanpage de la SNC en Facebook, por las pantallas de Paraguay TV y por la plataforma Passline, a través de la cual también se pueden realizar donaciones para apoyar a los artistas afectados.

COVID-19: MEDIDAS DE CONTINGENCIA IMPULSADAS POR LA SNC PARA EL SECTOR CULTURAL

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) como órgano rector de las políticas culturales del Estado, ha elaborado una serie de medidas de contingencia a fin de garantizar los derechos de las personas e instituciones dedicadas a actividades culturales, con el objeto de paliar los efectos sociales y económicos debido al estado de emergencia sanitaria a causa de la propagación del COVID-19.



Tras la consideración y análisis de las diferentes bases de datos oficiales y aquellas proveídas por los distintos gremios de la sociedad civil sobre el impacto del COVID-19 a los sectores culturales, se han definido las siguientes medidas:

1) FONDOS DE CULTURA PARA PROYECTOS CIUDADANOS – CONCURSABLE:

Se rán priorizadas propuestas que no supongan aglomeración de personas, que puedan desarrollarse sin necesidad excesiva de traslados, como proyectos de Investigación – Estudios culturales – Plataformas digitales – APPs, así como propuestas que fomenten la circulación digital de contenidos culturales. La convocatoria cerró el 30 de abril de 2020.

2) FESTIVAL “CULTURA DESDE MI CASA”:

Actividad multidisciplinaria que pretende beneficiar inicialmente a 500 artistas de diversas disciplinas (teatro, música, danza, circo y literatura) que podrán seguir trabajando desde sus casas (pago por presentación), ofreciendo a la ciudadanía sus creaciones e interpretaciones en un programa que es transmitido de viernes a domingos desde las 20:00 por la fanpage de la Secretaría Nacional de Cultura, durante el tiempo que dure la emergencia sanitaria.

COVID-19: MEDIDAS DE CONTINGENCIA IMPULSADAS POR LA SNC PARA EL SECTOR CULTURAL

3) FOMENTO DEL AUDIOVISUAL NACIONAL:

Se establece una línea de pago por derechos de exhibición o difusión pública de largometrajes, cortometrajes y documentales nacionales en una programación, que se implementa con Paraguay TV desde el mes de abril.

4) ACCIONES DE CONTINGENCIA PARA LA SEGURIDAD ALIMENTARIA:

Dirigido a trabajadores culturales en situación de vulnerabilidad económica, con la dotación de kits de alimentos, que fueron entregados a más de 1.100 artistas.

5) CONVOCATORIA PUNTOS DE CULTURA:

Dirigida al sector de cultura viva comunitaria, a fin de fortalecer y garantizar la sostenibilidad de espacios y centros culturales a nivel nacional, como agentes dinamizadores del desarrollo sociocultural en los territorios. Se priorizarán iniciativas orientadas a la prevención de la salud comunitaria. La convocatoria estará abierta desde el mes de mayo de 2020.

6) CONCURSO DE IDEAS – PROYECTO MEMORIAL 1-A:

Concurso de propuestas museológicas y museográficas para el SITIO DE MEMORIAS – YCUA BOLAÑOS – 1-A, dirigido a diseñadores, arquitectos, museólogos y trabajadores de museos en general. El concurso estará vigente desde el 15 de abril de 2020.

7) FORTALECIMIENTO DEL SECTOR EDITORIAL Y BIBLIOTECARIO,

priorizando la adquisición de ediciones nacionales y la dotación a las bibliotecas públicas del país, con el objeto de mantener activo el sector editorial ante la suspensión de ferias y el cierre de las librerías.

8) CAMPUS VIRTUAL DE ACCIÓN CULTURAL:

Consiste en la provisión de una plataforma virtual por parte de la SNC, a fin de ofrecer de manera gratuita a los trabajadores culturales en general, un espacio seguro para desarrollar sesiones, cursos y/o talleres en vivo, que a su vez les permita cobrar o recibir donaciones a través de pagos por tarjetas de crédito, depósitos en billeteras electrónicas o transferencias bancarias, mientras duren las medidas de emergencia sanitaria.

La SNC también encabezó la recolección de datos de trabajadores del sector, para su incorporación al universo de beneficiarios de los programas Ñangareko y Pytyvô.

SNC ENTREGÓ MÁS DE 1000 KITS A TRABAJADORES Y TRABAJADORAS DEL SECTOR CULTURAL

El Gobierno Nacional, a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), ha concluido la primera etapa de entrega de kits de alimentos a artistas, trabajadores y gestores de diferentes sectores culturales como parte de las medidas de contingencia que se encuentra implementando ante la emergencia sanitaria para prevenir la expansión del COVID19.

Mediante un comunicado de fecha 27 de marzo, la SNC solicitó a los gremios, asociaciones y organizaciones de los diferentes sectores un listado de sus representados en situación de vulnerabilidad económica para la elaboración de una base de datos.



Conforme a esta base y en articulación con diversas organizaciones del sector fueron distribuidos, en esta primera etapa, un total de 1100 kits asignados por la Presidencia de la República, la Entidad Binacional Yacypetá (EBY) y el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social (MTESS).

En la segunda etapa, la Secretaría Nacional de Cultura, tiene previsto un operativo de distribución de kits de alimentos en todos los departamentos del interior del país, a partir de un listado que será elaborado en las próximas semanas.

La iniciativa contó con el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONDEC), la Organización de Profesionales del Audiovisual Paraguayo (OPRAP), Artistas Paraguayos Asociados (APA), Asociación de Intérpretes y Ejecutantes (AIE), el Centro Paraguayo del Teatro (CEPATE) y otras organizaciones.

SNC PRESENTÓ EL FESTIVAL CINE EN CASA EN EL MARCO DE LAS MEDIDAS DE CONTINGENCIA IMPLEMENTADAS ANTE EL COVID-19



En el marco de las Medidas de Contingencia para el Sector Cultural ante el Covid 19 la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) en articulación con la Dirección de Propiedad Intelectual (DINAPI), el Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicación (MITIC) y la Fundación CIRD, lanzó el Festival de Cine Nacional “Cine en Casa”.

GRILLA MES DE MAYO

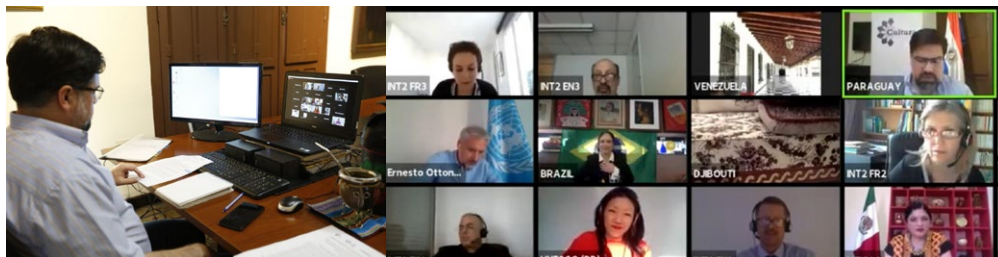
Mayo	
lunes 4	21:00 Tierra roja 22:30 La enamorada
martes 5	21:00 Latas vacías 22:30 Desalmidonar los párpados 23:15 El mejor insulto
miércoles 6	21:00 Frankfurt 22:15 1811
lunes 11	21:00 Los Ache de Ñacunday 22:30 Nanduti
martes 12	21:00 Felices los que lloran 22:30 Tekoete
miércoles 13	21:00 Requiém por un soldado 22:40 Jejuí 23:15 Judas Kai
lunes 18	21:00 Mangoré 22:30 Entre cuerdas
martes 19	21:00 Soy paraguay 22:30 VIHVE
miércoles 20	21:00 Virgencita azul 22:15 Princesas
lunes 25	21:00 Luna de cigarras 22:30 Restaurando a Hector
martes 26	21:00 Diario guarani 22:00 Calle última 22:30 Con olor a mandarina
miércoles 27	21:00 Ka'akupe 22:00 Los Estancieros

Esta medida tiene como finalidad fomentar el Audiovisual Nacional y mantener activo al sector, con la difusión pública de largometrajes, cortometrajes y documentales a través de una línea de pago por derechos de exhibición de las obras.

El Festival es emitido desde el 20 de abril, los días lunes, martes y miércoles, a partir de las 21:00 por el canal público Paraguay TV, en el que los espectadores pueden disfrutar de la variada programación de audiovisuales en sus diferentes géneros.

SNC SE UNE A INICIATIVA DE LA UNESCO PARA MITIGAR IMPACTO DEL COVID-19 EN EL SECTOR CULTURAL

El ministro de Cultura, Rubén Capdevila, participó de la Primera Reunión Virtual de Ministros de Cultura, una iniciativa de la Unesco, para conocer las medidas que se adoptan, en materia cultural, en medio de la pandemia del Covid-19.



Con esta reunión, se estableció una plataforma de diálogo regular entre ministros para continuar con la agenda que establece identificar los desafíos económicos y sociales, con miras a involucrar a las autoridades y a la comunidad internacional en las medidas de apoyo al sector cultural con asistencia técnica, fondos no reembolsables y fondos concursables de cooperación.

Capdevila hizo un recuento de las medidas que se están adoptando en el país y señaló que ve con optimismo los resultados de la reunión, sobre todo los que apuntan a establecer nuevos mecanismos de acción como reinvertir la cooperación internacional y realizar esfuerzos, entre todos los países de la Unesco, para construir soluciones y generar reflexiones.

Otro punto que destacó es que las medidas adoptadas tras esta reunión beneficiarán al sector cultural, al creativo y a países como Paraguay, con una gran diversidad cultural, además de las poblaciones indígenas, a los afrodescendientes y a las poblaciones migrantes, que representan un gran interés.

Al concluir su intervención, reiteró la importancia de seguir actualizando las bases de datos, realizar encuestas y diagnósticos sobre el estado de los sectores culturales en el país.

OEI BRINDA APOYO PARA REDUCIR EL IMPACTO EN LAS ÁREAS DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA EN EL PAÍS ANTE EL COVID19



A través de una nota remitida al ministro de Cultura Rubén Capdevila Yampey, la Directora de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), Oficina en Paraguay, Miriam Preckler, trasladó su apoyo en estos momentos tan difíciles generados por la pandemia del COVID-19.

Asimismo, puso a disposición de la SNC al plantel de la Oficina Regional de la OEI en el país, para apoyar en todo aquello que se precise para contribuir a hacer efectivo el ofrecimiento, así como para asegurar el menor impacto posible en las áreas de educación, ciencia y cultura en Paraguay.

En ese contexto fue creado el espacio que brinda contenidos educativos y culturales, virtuales y audiovisuales, de libre disposición y uso para que sean utilizados en las ofertas educativas y culturales a distancia que se están programando para mitigar los efectos de la emergencia sanitaria.

Mediante el micrositio www.oei.es/Educacion/recursoseducativosoei/presentacion, los ministerios, instituciones, docentes, padres y/o alumnos en general pueden acceder gratuitamente a los recursos educativos componentes en; Formación Docente, Materiales y Recursos para Docentes y Actividades para estudiantes, así como también, Recursos Externos y Multimedia para Profesores Universitarios.

Al mismo tiempo fue habilitado el micrositio www.oei.es/impacto-coronavirus-iberoamerica/impacto-covid-19 mediante el cual se pone a disposición información actualizada sobre las medidas políticas, administrativas, educativas y culturales que se están adoptando como consecuencia de la pandemia por parte de todos los gobiernos iberoamericanos.

CULTURA REALIZÓ CONVERSATORIO POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MONUMENTOS Y SITIOS

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) desarrolló el conversatorio virtual **“Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida”**, en coincidencia con el Día Mundial de los Monumentos y sitios DIMS 2020, con el objetivo de fomentar la discusión, el diálogo y el intercambio de opiniones como herramientas para generar conciencia respecto a la gestión y conservación del patrimonio, como un deber de todos.

El evento se llevó a cabo el sábado 18 de abril, a partir de las 16:00 horas y fue transmitido en vivo por la fanpage de la SNC en Facebook, acatando las medidas del Gobierno Nacional en la disposición de la extensión del aislamiento general en el marco de la Emergencia Sanitaria, y al mismo tiempo, permitió la participación de la ciudadanía en general, que pudo interactuar con preguntas a los disertantes.



EN EL MARCO DEL DÍA MUNDIAL DE LOS MONUMENTOS Y SITIOS

**“Patrimonio Compartido,
Responsabilidad Compartida”**

CONVERSATORIO
VÍA STREAMING

Sábado 18
Abril / 2020

16:00
Horas

f Secretaría Nacional
de Cultura de Paraguay

TETĀ ARANDUPY
Sĩmbyhyha
Secretaría
NACIONAL
DE CULTURA

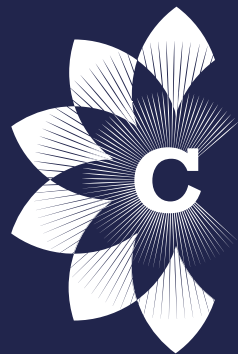
Cultura

TETĀ REKUĀI
GOBIERNO NACIONAL

Paraguay
de la gente

¿Cómo pueden los gobiernos, los administradores del patrimonio, los grupos de partes interesadas y las diversas comunidades trabajar de manera más efectiva para administrar nuestro patrimonio? La reflexión rondó estas y otras preguntas buscando abordar un análisis en cuanto a los problemas relacionados con el funcionamiento de esas responsabilidades compartidas en la conservación del patrimonio, específicamente en la gestión de los monumentos y sitios.

Desde el 18 de abril de 1982 se conmemora en todo el mundo el Día Internacional de los Monumentos y Sitios (DIMS), impulsado por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos), buscando sensibilizar y dar a conocer la riqueza que posee la humanidad en cuanto a patrimonios históricos, además de fomentar la conservación y protección de los mismos.



Secretaría Nacional de Cultura
Dirección General de Comunicación Estratégica



www.cultura.gov.py