

**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

RESOLUCIÓN SENAC N°167/2020

A. INSTITUCIÓN	SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA
B. Periodo del informe	Mayo-2021

1. Información sobre recursos presupuestarios disponibles	
Monto destinado al OEE en base a la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
Monto efectivamente recibido por el OEE con la Fecha en la cual se registra la recepción de la transferencia de los recursos, en el marco de la Ley N° 6524/2020	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
En caso de utilizar fondos institucionales, el monto y el detalle de la fuente del recurso utilizado para colaborar en la contención de la pandemia del Coronavirus (COVID-19).	Sin Movimiento
2. Bienes recibidos en donación recibidos en concepto Donaciones	
Detalle de los bienes recibidos por el OEE en donación para afrontar la pandemia del COVID 19.	Mediante gestión institucional, de la Máxima Autoridad de la Embajada del Estado de Qatar.
Cantidad de los bienes.	300 Kits de alimentos
Identificación del donante.	Embajada del Estado de Qatar
Fecha de recepción de la donación.	Mayo
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la administración de los bienes recibidos en donación	Nombre y apellido: Rubén Darío Capdevila Yampey Cargo: Ministro – Secretario Ejecutivo
Destino de los fondos y bienes recibidos en donación, con especificación del lugar y establecimiento al cual se destina.	Apoyo a Artistas vulnerable afectado por la pandemia, Representante de Circo, Circo Nuevo Mundo, Circo Kdabra, Circo Latino, Circo Rojas, Circo Union de Capiibary
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la recepción final de la donación.	No Nombre y apellido: Rubén Darío Capdevila Yampey Cargo: Ministro – Secretario Ejecutivo
3. Fondos recibidos en donación en concepto de donaciones	
Detalle del monto del fondo recibido en donación por el OEE para afrontar la pandemia del COVID 19.	N/A para la DGAF porque no ha recibido fondos que hayan generado impacto presupuestario. No Aplica.
Identificación del donante.	No Aplica.
Fecha de recepción de la transferencia del fondo.	No aplica



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

Destino efectivo del mismo.	No aplica		
4. Metas institucionales			
Información sobre las metas que se quieren alcanzar para afrontar la pandemia del Coronavirus y sobre la programación presupuestaria con los recursos disponibles.		No Aplica	
Destino que el OEE dará a los recursos recibidos en el marco de la Ley N° 6524/2020.		N/A. LA SNC NO RECIBIÓ RECURSOS EN EL MARCO DE LA LEY 6524/2020	
Destino que el OEE dará a los fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19).		Sin Datos	
Especificación del porcentaje de la meta que se podrá cubrir con los recursos disponibles y cuanto se necesitaría para alcanzar la meta.		Sin Datos	
Especificación de los rubros a los cuales serán destinados los recursos, y los montos asignados por rubro.		Sin Datos	
Otros detalles de la programación presupuestaria con los recursos recibidos.		No Aplica	
5. Información sobre la Ejecución de los gastos			
Gastos efectivamente realizados y comprometidos, por rubro, en relación con los recursos recibidos por el OEE en el marco de la Ley N° 6524/2020		N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.	
Gasto efectivamente realizado con fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19).		Sin Movimientos	
Gastos efectivamente realizados y comprometidos, en relación con las metas previamente establecidas y la programación presupuestaria.		Sin Movimiento	
Especificación del porcentaje de la meta que se alcanza con lo efectivamente ejecutado.		Sin Movimiento	
Dificultades observadas en la ejecución de los gastos en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID-19, por rubro.		Sin Movimiento	
En caso de que los recursos recibidos por el OEE no se hubiesen gastado en la totalidad, explicar el motivo por el cual no fueron gastados en los tiempos estimados, por rubro.		N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.	
6. Ayudas sociales o subsidios (En caso que el OEE administre ayudas sociales o subsidios):			
Monto y origen del recurso destinado al subsidio	Monto: _____	N/A PARA LA DGAF.	
Especificación del tipo o concepto del	Origen: _____		
		No Aplica	



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

subsidio			
Establecimiento del listado de requisitos para ser beneficiario		No Aplica	
Meta trazada		No Aplica	
Cantidad de beneficiarios por departamento.		No Aplica	
Monto efectivamente distribuido.		No Aplica	
Lista de beneficiarios, con cédula de identidad y localidad.		No Aplica	
Distinción de beneficiarios por sexo y franja etaria.		No Aplica	
7. Información sobre contrataciones públicas			
Listado general de los procesos de contratación implementados por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19, adjudicados y en trámite:			
Lista de procesos en trámite		No Aplica	
Lista de procesos adjudicados.		No Aplica	
Detalle de los procesos de contratación (COMPLETAR LA INFORMACIÓN POR CADA CONTRATO).			
Individualización del llamado: _____			
Datos del proceso			
Descripción de la necesidad, con listado de bienes o servicios requeridos.		No Aplica	
ID del llamado.		No Aplica	
Determinar con qué recursos son solventados.		No Aplica	
Lugar, fecha, cantidad y condiciones de entrega de los bienes adquiridos en los procesos de contratación.		No Aplica	
Especificación de las garantías requeridas y el nombre de las compañías garantes.		No Aplica	
Resumen con los precios referenciales globales y unitarios, el detalle de la metodología utilizada para su fijación.		No Aplica	
Detalles técnicos y otros datos que permitan individualizar claramente el bien.		No Aplica	
Acceso a las planillas electrónicas de inscripción de oferentes, de conformidad al Art. 13 del Decreto No. 3584/20.		No Aplica	
Acceso directo al listado de empresas invitadas a participar al concurso.		No Aplica	
Apertura de sobres de ofertas			
Listado de empresas oferentes.		No Aplica	
Acceso a las transmisiones en vivo del proceso de apertura de sobres de conformidad al Art. 14 del Decreto No. 3584/20.		No Aplica	

**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

		Evaluación de ofertas	
Acceso directo a las actas de evaluación y a la información establecida en el Art. 14 del Decreto N° 3584/20.		No Aplica	
		Adjudicación	
Las empresas adjudicadas con los precios efectivamente aprobados.		No Aplica	
Acceso a la Resolución de adjudicación.		No Aplica	
Acceso al contrato.		No Aplica	
		Entrega del bien o servicio	
Lugar del destino efectivo del bien o servicio		No Aplica	
Especificación de la fecha en que fueron recibidos.		No Aplica	
		Ejecución del contrato	
Acceso a la ejecución contractual.		No Aplica	
En caso de incumplimiento, ejecución de la póliza de seguro u otras acciones realizadas.		No Aplica	
		Contratos de ejecución de obras	
Cronograma de avance.		No Aplica	
Sanciones aplicadas.		No Aplica	
Nombre de la empresa o persona responsable de la fiscalización.		No Aplica	
Nombre del responsable de la Administración del Contrato.		No Aplica	
Ubicación específica de la obra.		No Aplica	
Información complementaria para transparentar procesos que le fuera requerida para la publicación canalizadas por la Comisión Especial de Supervisión y Control de Compras Covid-19 (CESC).		No Aplica	
8. Personal encargado de la administración de los bienes			
Nombre, apellido y cargo de los funcionarios responsables institucionales de administrar los recursos provenientes de la Ley N° 6524/2020 y de los fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19), que estén individualizados en el Art. 70 del Decreto N°3506/2020.	Nombre y apellido: Rubén Darío Capdevila Yampey Cargo: Ministro – Secretario Ejecutivo		
	Nombre y apellido: Rocío Magdalena Mencia Iriarte Cargo: Directora General de Administración y Finanzas		
	Nombre y apellido: Gustavo Ariel Gill Barrios Cargo: Director Financiero		
Adjuntar declaración de intereses, para el caso de los afectados a la Ley N° 6524/2020.	N/A – LA Secretaría Nacional de Cultura no administra recursos provenientes de la Ley N° 6524/2020 “Que declara estado de Emergencia...”		



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

9. Personal contratado en el marco de las medidas de urgencia	
Nombre, apellido y cédula de identidad del personal contratado Especialidad o función para el cual fue contratado Localidad y dependencia al cual fue asignado a prestar servicios	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.-
Datos de pagos de montos correspondientes a salarios a personal contratado y gratificaciones en los casos que el OEE tenga asignado rubros en estos conceptos en el marco de la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.-
10. Informes de control interno	
Informes de auditorías institucionales sobre el uso de los recursos recibidos por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19.	No Aplica
11. Información sobre denuncias formuladas	
Un resumen de las denuncias recibidas por el OEE con relación a los gastos realizados en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19. Informe sobre el tratamiento que se les dio a las denuncias.	No se ha recibido ninguna denuncia referente al punto 11 sobre alguna denuncia formulada en el marco de la emergencia sanitaria Covid-19
12. Otras informaciones	
Toda información relevante y específica de cada OEE que tenga relación con la administración de los recursos realizados en el marco de la pandemia del COVID-19 o que le sea solicitada por la Secretaría Nacional Anticorrupción (SENAC).	No aplica



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

Gestiones realizadas –Plan de Contingencia
<p>Audiovisual: La Dirección del Audiovisual se encuentra realizando actividades relacionados a Gestión Covid-19</p> <p>Mes de Mayo Largometrajes Cortometrajes Documentales Nacionales Es una medida de reactivación del sector artístico y cultural ante el Covid-19 implementada por la SNC por medio del pago de derechos a los productores.</p>

Gestiones realizadas –Plan de Contingencia
<p>Dirección de Diversidad y Procesos Culturales Festival Arte Vivo Verano Cultural: Espectáculo que presenta diversas propuestas artísticas de música y artes escénicas-danza, teatro, circo-, es impulsado por la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) como medida de reactivación del sector artístico y cultural ante la Covid-19, con el apoyo de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN).</p>
<p>Fondos de Cultura Concursable. La convocatoria de proyectos se llevó a cabo a través de la plataforma de la WEB de la SNC durante todo el mes de abril ha concluido con la presentación de 262 proyectos culturales que han podido ajustarse a las bases y condiciones establecidos en la Resolución SG N° 132/2021 de la SNC</p>
<p>Programas Puntos de Cultura. Dirigidos a Espacios y Centros Culturales comunitarios afectados de sus actividades ante el Covid-19, es una medida de reactivación del sector cultural ante la pandemia, que se impulsa de la SNC y que tiene por objetivo “Fortalecer y Garantizar la sostenibilidad de espacios y centros culturales, de manera a dar respuesta al sector”</p>

