

**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

RESOLUCIÓN SENAC N°167/2020

A. INSTITUCIÓN	SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA
B. Periodo del informe	Abril-2021

1. Información sobre recursos presupuestarios disponibles	
Monto destinado al OEE en base a la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
Monto efectivamente recibido por el OEE con la Fecha en la cual se registra la recepción de la transferencia de los recursos, en el marco de la Ley N° 6524/2020	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
En caso de utilizar fondos institucionales, el monto y el detalle de la fuente del recurso utilizado para colaborar en la contención de la pandemia del Coronavirus (COVID-19).	Sin Movimiento
2. Bienes recibidos en donación recibidos en concepto Donaciones	
Detalle de los bienes recibidos por el OEE en donación para afrontar la pandemia del COVID 19.	La DGAF no registra Movimientos
Cantidad de los bienes.	No Aplica
Identificación del donante.	No Aplica
Fecha de recepción de la donación.	No Aplica
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la administración de los bienes recibidos en donación	No Aplica
Destino de los fondos y bienes recibidos en donación, con especificación del lugar y establecimiento al cual se destina.	No Aplica
Nombre, apellido y cargo del funcionario encargado de la recepción final de la donación.	No Aplica
3. Fondos recibidos en donación en concepto de donaciones	
Detalle del monto del fondo recibido en donación por el OEE para afrontar la pandemia del COVID 19.	N/A para la DGAF porque no ha recibido fondos que hayan generado impacto presupuestario. No Aplica.
Identificación del donante.	No Aplica.
Fecha de recepción de la transferencia del fondo.	No aplica
Destino efectivo del mismo.	No aplica



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

4. Metas institucionales	
Información sobre las metas que se quieren alcanzar para afrontar la pandemia del Coronavirus y sobre la programación presupuestaria con los recursos disponibles.	No Aplica
Destino que el OEE dará a los recursos recibidos en el marco de la Ley N° 6524/2020.	N/A. LA SNC NO RECIBIÓ RECURSOS EN EL MARCO DE LA LEY 6524/2020
Destino que el OEE dará a los fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19).	Sin Datos
Especificación del porcentaje de la meta que se podrá cubrir con los recursos disponibles y cuanto se necesitaría para alcanzar la meta.	Sin Datos
Especificación de los rubros a los cuales serán destinados los recursos, y los montos asignados por rubro.	Sin Datos
Otros detalles de la programación presupuestaria con los recursos recibidos.	No Aplica
5. Información sobre la Ejecución de los gastos	
Gastos efectivamente realizados y comprometidos, por rubro, en relación con los recursos recibidos por el OEE en el marco de la Ley N° 6524/2020	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
Gasto efectivamente realizado con fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19).	Sin Movimientos
Gastos efectivamente realizados y comprometidos, en relación con las metas previamente establecidas y la programación presupuestaria.	Sin Movimiento
Especificación del porcentaje de la meta que se alcanza con lo efectivamente ejecutado.	Sin Movimiento
Dificultades observadas en la ejecución de los gastos en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID-19, por rubro.	Sin Movimiento
En caso de que los recursos recibidos por el OEE no se hubiesen gastado en la totalidad, explicar el motivo por el cual no fueron gastados en los tiempos estimados, por rubro.	N/A PARA LA SNC POR NO RECIBIR FONDOS EN EL MARCO DE LA LEY N° 6524/2020.
6. Ayudas sociales o subsidios (En caso que el OEE administre ayudas sociales o subsidios):	
Monto y origen del recurso destinado al subsidio	Monto: _____ N/A PARA LA DGAF. Origen: _____
Especificación del tipo o concepto del subsidio	No Aplica



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID**

19”

Establecimiento del listado de requisitos para ser beneficiario	No Aplica
Meta trazada	No Aplica
Cantidad de beneficiarios por departamento.	No Aplica
Monto efectivamente distribuido.	No Aplica
Lista de beneficiarios, con cédula de identidad y localidad.	No Aplica
Distinción de beneficiarios por sexo y franja etaria.	No Aplica
7. Información sobre contrataciones públicas	
Listado general de los procesos de contratación implementados por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19, adjudicados y en trámite:	
Lista de procesos en trámite	No Aplica
Lista de procesos adjudicados.	No Aplica
Detalle de los procesos de contratación (COMPLETAR LA INFORMACIÓN POR CADA CONTRATO).	
Individualización del llamado: _____	
Datos del proceso	
Descripción de la necesidad, con listado de bienes o servicios requeridos.	No Aplica
ID del llamado.	No Aplica
Determinar con qué recursos son solventados.	No Aplica
Lugar, fecha, cantidad y condiciones de entrega de los bienes adquiridos en los procesos de contratación.	No Aplica
Especificación de las garantías requeridas y el nombre de las compañías garantes.	No Aplica
Resumen con los precios referenciales globales y unitarios, el detalle de la metodología utilizada para su fijación.	No Aplica
Detalles técnicos y otros datos que permitan individualizar claramente el bien.	No Aplica
Acceso a las planillas electrónicas de inscripción de oferentes, de conformidad al Art. 13 del Decreto No. 3584/20.	No Aplica
Acceso directo al listado de empresas invitadas a participar al concurso.	No Aplica
Apertura de sobres de ofertas	
Listado de empresas oferentes.	No Aplica
Acceso a las transmisiones en vivo del proceso de apertura de sobres de conformidad al Art. 14 del Decreto No. 3584/20.	No Aplica



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

Evaluación de ofertas	
Acceso directo a las actas de evaluación y a la información establecida en el Art. 14 del Decreto N° 3584/20.	No Aplica
Adjudicación	
Las empresas adjudicadas con los precios efectivamente aprobados.	No Aplica
Acceso a la Resolución de adjudicación.	No Aplica
Acceso al contrato.	No Aplica
Entrega del bien o servicio	
Lugar del destino efectivo del bien o servicio	No Aplica
Especificación de la fecha en que fueron recibidos.	No Aplica
Ejecución del contrato	
Acceso a la ejecución contractual.	No Aplica
En caso de incumplimiento, ejecución de la póliza de seguro u otras acciones realizadas.	No Aplica
Contratos de ejecución de obras	
Cronograma de avance.	No Aplica
Sanciones aplicadas.	No Aplica
Nombre de la empresa o persona responsable de la fiscalización.	No Aplica
Nombre del responsable de la Administración del Contrato.	No Aplica
Ubicación específica de la obra.	No Aplica
Información complementaria para transparentar procesos que le fuera requerida para la publicación canalizadas por la Comisión Especial de Supervisión y Control de Compras Covid-19 (CESC).	No Aplica
8. Personal encargado de la administración de los bienes	
<p>Nombre, apellido y cargo de los funcionarios responsables institucionales de administrar los recursos provenientes de la Ley N° 6524/2020 y de los fondos institucionales utilizados para la contención de los efectos de la pandemia del Coronavirus (Covid-19), que estén individualizados en el Art. 70 del Decreto N°3506/2020.</p> <p>Adjuntar declaración de intereses, para el caso de los afectados a la Ley N° 6524/2020.</p>	<p>Nombre y apellido: Rubén Darío Capdevila Yampey Cargo: Ministro – Secretario Ejecutivo</p> <p>Nombre y apellido: Rocío Magdalena Mencia Iriarte Cargo: Directora General de Administración y Finanzas</p> <p>Nombre y apellido: Gustavo Ariel Gill Barrios Cargo: Director Financiero</p> <p>N/A – LA Secretaría Nacional de Cultura no administra recursos provenientes de la Ley N° 6524/2020 “Que declara estado de Emergencia...”</p>



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

9. Personal contratado en el marco de las medidas de urgencia	
Nombre, apellido y cédula de identidad del personal contratado Especialidad o función para el cual fue contratado Localidad y dependencia al cual fue asignado a prestar servicios	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.-
Datos de pagos de montos correspondientes a salarios a personal contratado y gratificaciones en los casos que el OEE tenga asignado rubros en estos conceptos en el marco de la Ley N° 6524/2020.	N/A PARA LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA.-
10. Informes de control interno	
Informes de auditorías institucionales sobre el uso de los recursos recibidos por el OEE en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19.	No Aplica
11. Información sobre denuncias formuladas	
Un resumen de las denuncias recibidas por el OEE con relación a los gastos realizados en el marco de la emergencia por la pandemia del COVID – 19. Informe sobre el tratamiento que se le dio a las denuncias.	No se ha recibido ninguna denuncia referente al punto 11 sobre alguna denuncia formulada en el marco de la emergencia sanitaria Covid-19
12. Otras informaciones	
Toda información relevante y específica de cada OEE que tenga relación con la administración de los recursos realizados en el marco de la pandemia del COVID-19 o que le sea solicitada por la Secretaría Nacional Anticorrupción (SENAC).	No aplica

Gestiones realizadas –Plan de Contingencia	
Audiovisual: La Dirección del Audiovisual se encuentra realizando actividades relacionados a Gestión Covid-19	
Mes de Abril	
<ul style="list-style-type: none"> • Por Paraguay TV, se trasmite películas audiovisuales de Cine en casa “2” • Largometrajes • Cortometrajes • Documentales Nacionales 	
Es una medida de reactivación del sector artístico y cultural ante el Covid-19 implementada por la SNC por medio del pago de derechos a los productores.	



**“MATRIZ DEL INSTRUCTIVO DE TRANSPARENCIA REQUERIDA A LAS INSTITUCIONES
EN EL MARCO DE LAS ACCIONES DE DE CONTENCIÓN DE LA PANDEMIA DEL COVID
19”**

<p>Gestiones realizadas –Plan de Contingencia Dirección de Diversidad y Procesos Culturales:</p>
<p>Festival Arte Vivo Verano Cultural: Espectáculo que presenta diversas propuestas artísticas de música y artes escénicas-danza, teatro, circo-, es impulsado por la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) como medida de reactivación del sector artístico y cultural ante la Covid-19, con el apoyo de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN).</p>
<p>Fondos de Cultura Concursable. La convocatoria de proyectos se llevó a cabo a través de la plataforma de la WEB de la SNC durante todo el mes de abril ha concluido con la presentación de 262 proyectos culturales que han podido ajustarse a las bases y condiciones establecidos en la Resolución SG Nº 132/2021 de la SNC</p>
<p>Programas Puntos de Cultura. Dirigidos a Espacios y Centros Culturales comunitarios afectados de sus actividades ante el Covid-19, es una medida de reactivación del sector cultural ante la pandemia, que se impulsa de la SNC y que tiene por objetivo “Fortalecer y Garantizar la sostenibilidad de espacios y centros culturales, de manera a dar respuesta al sector”</p>
<p>Taller de Caracterización y diagnóstico territorial de Naranja</p>
<p>Acompañamiento como Secretaria del Equipo impulsor del Plan Nacional de salvaguarda de conocimientos ancestrales.</p>
<p>Tres reuniones con los miembros del Plan Nacional Indígena</p>
<p>Reunión de la Comisión de Discriminación Racismo y Xenofobia de la RADDHH del Mercosur</p>
<p>Acto de entrega del Plan Nacional de los Pueblos Indígenas al presidente de la Republica, en el marco del Día del Indígena Americano.</p>
<p>Reunión del Plan de Ordenamiento Territorial de Bahía Negra, sobre el impacto ambiental.</p>
<p>Reunión con la Dirección General de Estadísticas, Encuestas y Censos DGEEC y la mesa técnica de Afrodescendientes para la revisión de la ficha censal</p>
<p>Reunión virtual sobre cine Indígena en el Mercosur convocado por el Instituto de Audiovisual Nacional.</p>
<p>Representación Institucional ante la X Consulta Pública Afrodescendientes. Evaluación de medio término y proyección para los próximos años de Decenio Internacional de las personas Afrodescendientes. Días 28y29 de abril</p>
<p>Conversatorio sobre Protección de los Conocimientos Tradicionales desde la experiencia internacional Organizado por la DINAPI y el equipo Impulsor Conocimientos Culturales Tradicionales.</p>
<p>Reunión virtual con Tina Alvarenga de la Organización de Mujeres Indígenas del Paraguay MIPY, preparatoria logística consulta a consejeros de CONCULTURA</p>

